



Gramex  
Musiikin Satama  
Keilasatama 2 A  
02150 Espoo  
tilityks@gramex.fi  
www.gramex.fi

## SOPIMUS ÄÄNITTEEN TUOTTAJAN GRAMEX-OIKEUKSIEN SIIRROSTA

### I Sopimuksen tausta

Tällä sopimuksella sovitaan äänitteen tuottajalle kuuluvien Gramex-oikeuksien siirrosta äänitekohtaisesti siirronsaajalle.

### Määritelmiä

#### a) Äänitteen tuottaja

Gramexin tilityssäännön 4 §:n mukaisesti äänitteen tuottaja on se luonnollinen henkilö tai oikeushenkilö, jonka aloitteesta ja vastuulla esityksen ääni tai muu ääni tai ääntä edustavat merkit ensi kertaa tallennetaan.

#### b) Gramex-oikeudet

Gramex-oikeudet ovat äänitteen tuottajalle ja äänitteellä esiintyvälle taiteilijalle kuuluvia oikeuksia, jotka Gramexin asiakkaaksi tulevat tuottajat ja esittävät taiteilijat luovuttavat asiakassopimuksen mukaisesti yksinomaisesti Gramexin valvottavaksi Suomessa ja ulkomailla. Gramex-oikeuksiin kuuluvat seuraavat käyttöalueet ja niihin kytkeytyvät oikeudet:

1. Radio- ja televisiokäyttö (yleisölle välittäminen)
2. Edelleenlähettäminen/satelliitti (yleisölle välittäminen)
3. Taustamusiikki (julkinen esittäminen)
4. Internet ja tietoverkko, käyttöalueet:
  - a. simulcasting
  - b. ei-interaktiivinen webcasting
  - c. lähettäjäyhtiöiden Catch Up-palvelut (yleisölle välittäminen ja On Demand -oikeus)
  - d. Video On Demand -palvelut (yleisölle välittäminen ja On Demand -oikeus)
5. Ääni- ja kuvatallenteet (tallennusoikeus)
6. Hyvitysmaksu (oikeus hyvitysmaksuihin ja muihin vastaaviin korvauksiin)
7. Musiikkivideot, käyttöalueet:
  - a. televisiokäyttö
  - b. taustavideot/julkinen esittäminen
  - c. taustavideopalvelut
  - d. lähettäjäyhtiöiden Catch Up-palvelut (yleisölle välittäminen, tallennusoikeus ja On Demand -oikeus)
8. Lainaus ja vuokraus (lainaus- ja vuokrausoikeus)

## II Sopimus

### 1. Sopijaosapuolet

1. \_\_\_\_\_ (äänitteen tuottajana)

GRAMEX-numero (mikäli on): \_\_\_\_\_ Y-tunnus/hetu: \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_ (siirronsaajana)

GRAMEX-numero (mikäli on): \_\_\_\_\_ Y-tunnus/hetu: \_\_\_\_\_

**Jos sopijaosapuolia on useampia, käytättehän liitelomaketta 2.**

## 2. Oikeuksia koskeva siirtosopimus

Tällä sopimuksella äänitteen tuottaja siirtää liitteessä 1 yksilöityyn äänitteeseen/äänitteisiin kuuluvat Gramex-oikeudet siirronsaajalle.

### Siirrettävien oikeuksien laajuus

Edellä yksilöityyn äänitteeseen kohdistuvista kaikista Gramex-oikeuksista siirretään tällä sopimuksella siirronsaajalle tai siirronsaajille \_\_\_\_ prosenttia.

### Voimassaolo

Sopimuksella siirrettävät oikeudet siirtyvät siirronsaajalle toistaiseksi. Siirronsaajalle tilitetään tämän sopimuksen kohteena olevasta äänitteestä/äänitteistä ne Gramex-korvaukset, jotka kertyvät kyseiselle äänitteelle kalenterivuoden 20 \_\_\_\_ alusta lukien tapahtuvista äänitteiden esitys- ja jäljentämistapahtumista.

Siirronsaaja toimittaa tästä sopimuksesta yhden alkuperäisen kappaleen Gramexille.

### III Allekirjoitukset

\_\_\_\_ / \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ (aika ja paikka)      \_\_\_\_ / \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ (aika ja paikka)

\_\_\_\_ (äänitteen tuottaja)      \_\_\_\_ (siirronsaaja)

\_\_\_\_ (nimikirjoitus)      \_\_\_\_ (nimikirjoitus)

\_\_\_\_ (nimenselvennys)      \_\_\_\_ (nimenselvennys)

**Jos sopijaosapuolia on useampia, käytättehän liitelomaketta 2.**



Gramex  
Musiikin Satama  
Keilasatama 2 A  
02150 Espoo  
tilityks@gramex.fi  
www.gramex.fi

## LIITE 1

### Siirrettävien oikeuksien kohde:

Äänitteen nimi: \_\_\_\_\_

Esittäjä/yhtye: \_\_\_\_\_

Äänitysvuosi: \_\_\_\_\_ Julkaisupvm: \_\_\_\_\_ kk: \_\_\_\_\_ vuosi: \_\_\_\_\_

Levykoodi: \_\_\_\_\_

Alkuperäinen tuottaja: \_\_\_\_\_

### Kappaleiden nimet:

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_
- 5) \_\_\_\_\_
- 6) \_\_\_\_\_
- 7) \_\_\_\_\_
- 8) \_\_\_\_\_
- 9) \_\_\_\_\_
- 10) \_\_\_\_\_
- 11) \_\_\_\_\_
- 12) \_\_\_\_\_
- 13) \_\_\_\_\_
- 14) \_\_\_\_\_
- 15) \_\_\_\_\_
- 16) \_\_\_\_\_
- 17) \_\_\_\_\_
- 18) \_\_\_\_\_
- 19) \_\_\_\_\_
- 20) \_\_\_\_\_



Gramex  
Musiihin Satama  
Keilasatama 2 A  
02150 Espoo  
tilityks@gramex.fi  
www.gramex.fi

## LIITE 2

### Sopijapuolet

Nimi: \_\_\_\_\_ Päivämäärä: \_\_\_\_\_

GRAMEX-numero (mikäli on): \_\_\_\_\_ Paikka: \_\_\_\_\_

Y-tunnus/hetu: \_\_\_\_\_ Allekirjoitus: \_\_\_\_\_

Äänitteen tuottaja  Siirronsaaja

Nimi: \_\_\_\_\_ Päivämäärä: \_\_\_\_\_

GRAMEX-numero (mikäli on): \_\_\_\_\_ Paikka: \_\_\_\_\_

Y-tunnus/hetu: \_\_\_\_\_ Allekirjoitus: \_\_\_\_\_

Äänitteen tuottaja  Siirronsaaja

Nimi: \_\_\_\_\_ Päivämäärä: \_\_\_\_\_

GRAMEX-numero (mikäli on): \_\_\_\_\_ Paikka: \_\_\_\_\_

Y-tunnus/hetu: \_\_\_\_\_ Allekirjoitus: \_\_\_\_\_

Äänitteen tuottaja  Siirronsaaja

Nimi: \_\_\_\_\_ Päivämäärä: \_\_\_\_\_

GRAMEX-numero (mikäli on): \_\_\_\_\_ Paikka: \_\_\_\_\_

Y-tunnus/hetu: \_\_\_\_\_ Allekirjoitus: \_\_\_\_\_

Äänitteen tuottaja  Siirronsaaja

Nimi: \_\_\_\_\_ Päivämäärä: \_\_\_\_\_

GRAMEX-numero (mikäli on): \_\_\_\_\_ Paikka: \_\_\_\_\_

Y-tunnus/hetu: \_\_\_\_\_ Allekirjoitus: \_\_\_\_\_

Äänitteen tuottaja  Siirronsaaja

Nimi: \_\_\_\_\_ Päivämäärä: \_\_\_\_\_

GRAMEX-numero (mikäli on): \_\_\_\_\_ Paikka: \_\_\_\_\_

Y-tunnus/hetu: \_\_\_\_\_ Allekirjoitus: \_\_\_\_\_

Äänitteen tuottaja  Siirronsaaja