

## Radio On Demand-avtal

### Parter

Gramex äänitemusiikin tekijänoikeusjärjestö ry (härefter Gramex) och

\_\_\_\_\_ (härefter  
Sändarföretag)

### Definitioner

Med **Tjänsten / Radio On Demand-tjänsten** avses Sändarföretagets tjänst, såsom websida eller mobilapplikation, där man överför On Demand-radioprogram till allmänheten genom streaming-teknik så att tjänstens användare kan lyssna på dem från en plats och vid en tidpunkt som de själva väljer, utan att det uppstår någon bestående kopia av On Demand-radioprogrammet på användarens anordning.

Med **On Demand-radioprogram** avses klart redaktionella radioprogram som erbjuds till användare av Tjänsten och som innehåller i kommersiellt syfte publicerade ljudupptagningar. Detta avtal omfattar exempelvis inte spellistor som överförs till allmänheten, där man mellan låtarna kort presenterar följande låt. Ett On Demand-radioprogram kan vara ett program som innehåller musik som framförs strömmande över internet eller ett program exklusivt på nätet.

Ett **program exklusivt på nätet** är en On Demand-inspelning som innehåller musik som framförs strömmande över internet. Program exklusivt på nätet omfattas av detta avtal med samma villkor som On Demand-radioprogram.

Med **ljudupptagning** avses i detta avtal en lagligt publicerad och distribuerad skiva, ljudfil eller annan ljudinspelning eller delar av dessa som Gramex representerar.

Med **intäkt** avses alla intäkter som hänför sig till Tjänsten. Exempel på dessa är de skattefria intäkter som faktureras för reklamer, meddelanden och sponsorerings och motsvarande, samt för avgifter som uppbärs för Tjänstens användning, förutom sådana avgifter för användningen av Tjänsten som entydigt gäller sådant innehåll där det inte har utnyttjats sådana ljudupptagningar som avses i detta avtal. Från intäkter får realiserade kreditförluster dras av.

### Avtalets föremål och karaktär

Genom detta avtal regleras villkoren för Sändarföretagets rätt att, såvitt avser de rättigheter som Gramex representerar, överföra ljudupptagningar som publicerats i kommersiellt syfte till användare av Tjänsten som en del av On Demand-radioprogram.

Till sin natur är detta avtal en sådan experimentell licens som föreskrivs om i 36 § i lagen om kollektiv förvaltning av upphovsrätt (29.12.2016/1494). Det är frågan om en ny form av affärsverksamhetsmodell för sändarföretaget, där metoden och formen för inkomstbildning ännu utvecklas.

Gränserna för Gramex mandat att licensera användningen av ljudupptagningarna i On Demand-tjänsterna har inte etablerats, och parterna är överens om att avtalets ersättningsbestämmelser inte ska anses vara prejudicerande för framtiden, och inte heller ha någon inverkan på FM-ersättningsnivåerna.

### **Avtalets föremål, villkor och giltighet**

Med detta avtal beviljar Gramex Sändarföretaget icke-exklusiv rätt att använda kommersiellt publicerade ljudupptagningar av utövande artister och ljudupptagningsproducenter som Gramex representerar i On Demand-radioprogram i On Demand-tjänsten. Licensen omfattar såväl kopiering som erfordras för verksamheten, som rätten att överföra On Demand-radioprogram till användare av Tjänsten.

Detta avtal ger rätten att erbjuda On Demand-radioprogram i Tjänsten under avtalets giltighetstid. Licensen gäller inte överföring eller annan användning av On Demand-radioprogrammen på andra nätsidor eller i andra tjänster. Ett separat tillstånd krävs för användning av On Demand-radioprogrammen av tredje part.

Licensen gäller inte ljudupptagningarnas användning som signaturmelodi eller liknande användning, som till exempel att spela en viss låt i början, i slutet eller i bakgrunden av ett On Demand-radioprogram upprepade gånger.

Om On Demand-programmet fokuserar på en viss artist eller grupp eller vissa artister eller grupper, ska Sändarföretaget inhämta skriftligt förhandsgodkännande av Gramex innan programmet läggs till i Tjänsten.<sup>1</sup>

Licensen gäller erbjudandet av Tjänsten för privat bruk i Finland.

Licensen täcker inte användningen av ljudupptagningar i reklamer eller andra program av reklamkaraktär. Program av reklamkaraktär är exempelvis program gjorda på uppdrag av företag eller program som visar upp dess verksamhet eller produkter.

On Demand-radioprogrammen ska erbjudas från en innehållsserver som Sändarföretaget äger eller administrerar. Distributionen av On Demand-radioprogrammen ska ske via en plattform som Sändarföretaget administrerar, såsom en nätsida eller en mobilapplikation. Slut användaren får inte ha tillträde till den egentliga innehållsservern.

Tjänsten får inte innehålla Skip- eller Back-funktioner ljudupptagningarnas nivå.

Avtalet täcker inte de utövande artisternas sk. moraliska rättigheter.

Om rättsinnehavarna begränsar Gramex befogenhet att licensera ljudupptagningar för användning i enlighet med detta avtal, meddelar Gramex utan dröjsmål detta skriftligen till Sändarföretaget. Begränsningen att använda de ifrågakvarande rättsinnehavarnas ljudupptagningar träder i kraft 30 dagar efter att det skriftliga tillkännagivandet getts. Rättsinnehavarna har möjlighet att definiera begränsningens omfattning till att gälla t.ex. hela repertoaren, vissa artister eller vissa ljudupptagningar.

---

<sup>1</sup> Ett sådant program kan exempelvis anses vara ett program som görs till en viss artists bemarkelsedag, där man spelar den ifrågakvarande artistens ljudproduktioner. Ett sådant program kan exempelvis inte anses vara ett program där man fokuserar på musik från en viss tidsperiod.

## Ersättning

Sändarföretaget betalar månatligen en ersättning till Gramex i enlighet med prislistan för de ljudupptagningar de använt i Radio On Demand-tjänsten. Ersättningen erläggs antingen som en grundavgift eller som en procentuell ersättning. Om den procentuella ersättningen är större än grundavgiften, betalar sändarföretaget den procentuella ersättningen.

På ersättningarna tillkommer mervärdesskatt enligt gällande lag.

Gramex justerar priserna årligen med beaktande av ändringarna i de allmänna inkomst- och kostnadsnivåerna.

Lagenlig dröjsmålsränta uppbärs på försenade betalningar.

## Rapportering

Månadsrapport. Sändarföretaget rapporterar månatligen i enlighet med rapportblanketten i bilaga 2 de uppgifter som krävs för att räkna ut ersättningen. Rapporten för föregående månad skickas senast den 15:e varje månad.

Sändarföretaget rapporterar månatligen uppgifterna om ljudupptagningen i enlighet med rapportblanketten i bilaga 2. Rapporten gällande de ljudupptagningar som använts under föregående månad skickas senast den 15:e varje månad.

Revisorns bekräftelse av intäkterna. Sändarföretaget skickar senast den 31.3. varje år en utredning bekräftad av en revisor avseende föregående årsintäkter. Om utredningen påvisar att intäkterna som ligger som grund för ersättningen skiljer sig från vad som tidigare rapporterats, korrigeras faktureringen till den delen.

## Avtalets giltighet

Detta avtal gäller tillsvidare.

Parterna har rätt att säga upp avtalet skriftligt med en uppsägningstid på tre månader.

## Överföring

Parterna har inte rätt att överföra detta avtal eller dess förpliktelser eller rättigheter till annan utan skriftligt tillstånd från den andra Parten. Avtalet kan dock överföras utan tillstånd till ett annat företag i koncernen och/eller i samband med företagsköp. Överföring till ett annat företag i koncernen eller i samband med företagsköp ska utan dröjsmål meddelas skriftligen till den andra Parten.

## Tekniska skyddsåtgärder

Sändarföretaget är skyldigt att skydda Radio On Demand-tjänsten från otillåten åtkomst av ljudupptagningar som ingår i Tjänsten. Tillämpade tekniska skyddsåtgärder ska motsvara vad som allmänt tillämpas på liknande tjänster och som är möjliga att få till ett rimligt pris. Tillämpade tekniska skyddsåtgärder ska hindra slutanvändarna eller andra från att banda in de ljudupptagningarna som används i On Demand-radioprogrammen samt från att vidareöverföra ljudupptagningarna eller On Demand-radioprogrammen som innehåller dessa.

Sändarföretaget är vidare skyldigt att med hjälp av tekniska metoder som används i liknande tjänster och som är tillgängliga till ett rimligt pris, hindra att On Demand-radioprogrammen kan tas emot i sådana länder där Sändarföretaget inte har erforderligt tillstånd avseende de i Tjänsten ingående ljudupptagningarna såvitt avser de utövande artisternas och ljudupptagningsproducenternas rättigheter.

### **Gramex ansvar**

Gramex ansvarar för att de har rätten att bevilja licenser och motta ersättningar enligt vad som följer av detta avtal. Gramex ansvarar för eventuella ersättningskrav som kan komma att riktas mot Sändarföretaget avseende användning som licensierats i detta avtal.

### **Sändarföretagets ansvar**

Sändarföretaget ansvarar för att ljudupptagningar och On Demand-radioprogram som innehåller ljudupptagningar används i enlighet med detta avtal.

### **Sekretess av uppgifterna som samlas in av kunden**

Gramex förbinder sig vid att hemlighålla affärs- och yrkeshemligheter om kundens affärsverksamhet och att i förekommande fall hantera personuppgifter i enlighet med vid var tids gällande dataskyddslagstiftning.

### **Rätten att granska och åtgärder som tryggar genomförandet**

För att kunna fastställa riktigheten av de ersättningar som Sändarföretaget erlagt enligt detta avtal är Gramex berättigad att på egen bekostnad granska Sändarföretagets bokföringsmaterial och övrigt material, i den mån det krävs för att fastställa riktigheten av ersättningarna. Granskningen genomförs av en revisor utsedd av Gramex.

Gramex ska meddela Sändarföretaget sin avsikt att vidta granskning och grunden härför minst femton (15) dagar innan granskningens tidpunkt. Efter att ha mottagit meddelandet, kommer Parterna tillsammans överens om de praktiska arrangemangen som hänför sig till granskningen. Om de genomförda betalningarna väsentligt avviker från vad Sändarföretaget i enlighet med detta avtal borde ha betalat till Gramex, ansvarar Sändarföretaget för kostnaderna för revisorn som Gramex utsett.

### **Hävning av avtalet**

Båda parterna har rätt att säga upp detta avtal att upphöra omedelbart genom att skriftligt meddela den andra parten om uppsägningen, om den andra parten väsentligen har brutit de avtalsenliga förpliktelserna och det trots den andra partens skriftliga meddelande om avtalsbrottet inte har rättat till sitt avtalsbrott inom fjorton (14) dagar från att ha mottagit meddelandet.

Sändarföretaget har rätt att häva avtalet omedelbart, om rättsinnehavarna som Gramex representerar begränsar Gramex rätt att licensera ljudupptagningar för bruk i enlighet med detta avtal på så sätt att Sändarföretagets rätt att använda ljudupptagningar i enlighet med detta avtal hindras.

Gramex har rätt att häva avtalet omedelbart om

- ersättningen som fakturerats på basen av detta licensavtal inte har betalats inom trettio (30) dagar från fakturans förfallodag eller
- uppgifterna som kunden i enlighet med avtalet förutsätts lämna upprepade gånger är väsentligen felaktiga.

### **Giltigheten av avtalsvillkoren**

Dessa avtalsvillkor har trätt i kraft 14.1.2021.

**Tillämplig lag och avgörande av eventuella meningskiljaktigheter**

På tolkningen av detta avtal tillämpas Finlands lag med undantag av bestämmelserna om lagval.

Parterna strävar efter att avgöra eventuella meningskiljaktigheter gällande detta avtal i första hand genom förhandlingar.

Om meningskiljaktigheterna inte kan avgöras genom förhandlingar avgörs de i Helsingfors tingsrätt som första instans eller om tvisten gäller en fråga som tillhör marknadsdomstolens befogenheter, förs tvisten för avgörande till marknadsdomstolen.

**Datum och underteckning**

I Helsingfors \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Gramex äänitemusiikin tekijänoikeusjärjestö ry**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Ilmo Laevuo**

Verkställande direktör

Bilaga 1: Prislista

Bilaga 2: On Demand-rapporteringsformulär