



Gramex  
 Musiikin Satama  
 Keilasatama 2 A  
 02150 Espoo  
 www.gramex.fi

## Gramexin tuotteiden hintamuutokset vuodelle 2024

Gramex tarkastaa vuosittain tuotteidensa korvaustasoa huomioiden ansio- ja kustannustason kehityksen. Alla lueteltujen tuotteiden hinnastoja tarkistetaan 1.1.2024 alkaen +5,2%.

Simulcasting	Sivu 2
Radio on demand	Sivu 3
Lyhytaikainen radiotoiminta	Sivu 4
Yhteisöradio	Sivu 5
Televisio ja on demand	Sivu 6
AV-tuotanto (muu kuin TV-käyttö)	Sivu 7
Pienimuotoinen nettiradio	Sivu 8
Nettiradio	Sivu 9
Äänitemusiikki urheilulähetyksissä	Sivu 10
Taustamusiikkipalveluiden tarjoajat	Sivut 11-16

Korvaus (1/2024 - )

**SIMULCASTING-HINNASTO**

Kaupallisten radioiden ääniyleisradiolähetysten samanaikainen ja muuttamaton jakelu tietoverkossa eli ns. simulcasting-jakelu.

Liikevaihto euroa / vuosi	US suojattujen äänitteiden osuus kokonaislähetysajasta				
	< 20 %	20,01 - 40 %	40,01 - 60 %	60,01 - 80 %	80,01 - 100%
A yli 1 000 000	5 333,60	7 620,90	9 909,30	12 193,20	14 481,60
B 750 001 - 1 000 000	3 049,70	4 193,40	5 333,60	6 477,30	7 620,90
C 400 001 - 750 000	1 524,90	2 288,40	3 049,70	3 811,00	4 572,30
D 0 - 400 000	761,30	1 524,90	2 288,40	3 049,70	3 811,00

(Veloitus euroa / vuosi)

**Korvaus (1/2024 - )****Radio On Demand -palvelu hinnasto****Korvaus äänitteiden käytöstä Radio On Demand -palvelussa**

Lähetäjäyhtiö suorittaa kuukausittain Gramexille hinnaston mukaisen korvauksen käyttämistään äänitteistä Radio On Demand -palvelussa. Korvaus on joko perusmaksun tai prosentuaalisen korvauksen mukainen. Mikäli prosentuaalinen korvaus on perusmaksua suurempi, suorittaa Lähetäjäyhtiö prosentuaalisen korvauksen.

**Prosentuaalinen korvaus % / kk****Äänitteiden osuus Palvelun kokonaissisällöstä**

	<b>0 &gt; 10%</b>	<b>11 - 30%</b>	<b>31 - 50 %</b>	<b>51 - 80 %</b>	<b>81 - 90 %</b>
% palvelun tulosta	2 %	5 %	8 %	13 %	16 %

**Perusmaksu € / kk****Äänitteiden osuus Palvelun kokonaissisällöstä**

<b>Kuulijamäärä/kk</b>	<b>0 &gt; 10%</b>	<b>11 - 30%</b>	<b>31 - 50 %</b>	<b>51 - 80 %</b>	<b>81 - 90 %</b>
< 3000	110,20	165,40	220,50	275,60	330,70
3001 - 10 000	132,30	220,50	385,90	551,20	771,70
10 001 - 50 000	220,50	441,00	606,40	882,00	992,20
50 001 - 150 000	330,70	661,50	937,10	1 323,00	1 433,20
150 001 - 300 000	441,00	882,00	1 323,00	1 874,20	2 094,70
300 001 - 500 000	551,20	1 102,50	1 543,50	2 205,00	2 425,50
500 001 - 700 000	661,50	1 323,00	1 874,20	2 646,00	2 976,70
700 001 >	sovitaan erikseen				



01.01.2024

## HINNASTO - LYHYTAIKAINEN RADIOTOIMINTA

Gramexilta saa suojatun äänitemusiikin käyttöluovia lyhytaikaiseen radiotoimintaan Suomessa. Tällaista lyhytaikaista radiotoimintaa on enintään kolme (3) kuukautta yhtäjaksoisesti kestävä, luvanvarainen radiotoiminta. Äänitteiden käyttöluvan lyhytaikaiseen radioon voi hankkia Gramexin verkkokaupasta.

Käyttömuoto	Hinta (€ per vrk)
<b>Lyhytaikainen radiotoiminta (fm ja simulcasting)</b> - Lupa kattaa samanaikaisen lähetyksen internetissä	35,81 EUR/päivä (ALV 0%) 39,39 EUR/päivä (ALV 10%)
<b>Lyhytaikainen radiotoiminta (vain fm)</b>	27,91 EUR/päivä (ALV 0%) 30,71 EUR/päivä (ALV 10%)

## ESITYSKORVAUSHINNASTO

### LUOKKA: EI-KAUPALLISET YHTEISÖRADIOT

#### Yleistä

- Korvauksiin lisätään kulloinkin voimassa olevan verokannan suuruinen arvonnisävero.
- Vuosikorvausta tarkistetaan vuosittain huomioiden muutokset yleisessä kustannustasossa sekä ansiotasossa.
- Korvaus on aina vuosikorvaus ja laskutetaan lähtökohtaisesti yhdessä erässä käyttövuotta seuraavan vuoden touko-elokuussa.

#### Korvaus

- Korvausmäärä on vuosikorvaus.

Suojatun äänitemusiikin käyttötunnit per vuosi:	Kuuluvuusalueen väestö (maksimi):		
	alle 100.000	100.001 - 250.000	250.000 -
enintään 900 tuntia = keskimäärin 75 tuntia / kk	1 562,16 €	2 473,42€	3 579,31 €
901 - 1 800 tuntia = keskimäärin 76 - 150 tuntia / kk	1 952,69 €	3 124,32 €	4 556,30 €
1 801 - 3 000 tuntia = keskimäärin 151 - 250 tuntia / kk	2 343,22 €	3 749,21 €	5 532,01 €
3001 - 4200 tuntia = keskimäärin 251 - 350 tuntia / kk	2 733,79 €	4 374,05 €	6 508,99 €
yli 4200 tuntia = keskimäärin yli 350 tuntia / kk	3 124,32 €	4 998,90 €	7 484,70 €



01.01.2024

## HINNASTO - ÄÄNITTEEN KOPIOINTI OSAKSI KUVATALLENNETTA (TELEVISIO)

Gramexilta saat luvan kopioida äänitemusiikkia televisio-ohjelmiin, dokumentteihin ja lyhytelokuihin. Luvan perusteella näitä ohjelmia voi käyttää televisiossa, lähettäjäyhtiön verkkopalvelussa ja tietyissä SVOD-palveluissa, sekä lisäksi näyttää dokumentteja ja lyhytelokuvia filmifestivaaleilla.

Ohjelmatyyppi	Hinta käyttöön vain Suomessa (€ per s)	Hinta käyttöön maailmanlaajuisesti (€ per s)
<b>Televisiodraama</b> Televisiodraamalla ja -sarjalla tarkoitetaan televisiojokeluun tehtyä draamatuotantoa, joka ei mene elokuvateatteri-levitykseen (esim. TV-draama, draamasarja, kausidraama tai minisarja).	4.75 EUR/s (ALV 0%) 5.89 EUR/s (ALV 24%)	6.33 EUR/s (ALV 0%) 7.85 EUR/s (ALV 24%)
<b>Musiikkiohjelma ja musiikkidokumentti</b> Musiikkiohjelmalla ja musiikkidokumentilla tarkoitetaan televisio-ohjelmaa, jossa musiikki on ohjelman kantava teema, kuten musiikkisaiheiset tietovisat ja kilpailut sekä musiikista ja musiikkimaailmasta kertovat ohjelmat ja dokumentit.	3.97 EUR/s (ALV 0%) 4.92 EUR/s (ALV 24%)	5.29 EUR/s (ALV 0%) 6.56 EUR/s (ALV 24%)
<b>TV-dokumentti tai lyhytelokuva</b> TV-dokumentilla ja lyhytelokuvalla tarkoitetaan televisiossa tai filmifestivaaleilla esitettävää dokumenttia tai lyhytelokuvaa.	2.37 EUR/s (ALV 0%) 2.94 EUR/s (ALV 24%)	3.16 EUR/s (ALV 0%) 3.92 EUR/s (ALV 24%)
<b>Muu televisio-ohjelma</b> Muu televisio-ohjelma tarkoittaa muita kuin edellä kuvattuja ohjelmasisältöjä, kuten esimerkiksi reality-, lifestyle-, gameshow-, keskustelu- ja ajankohtaisohjelmia.	3.56 EUR/s (ALV 0%) 4.42 EUR/s (ALV 24%)	4.75 EUR/s (ALV 0%) 5.89 EUR/s (ALV 24%)



01.01.2024

## HINNASTO - AV-TUOTANTO (MUU KUIN TV)

Gramexilta saa äänitemusiikin käyttöluovia AV-käyttöön (muu kuin TV) Suomessa. Tällaista AV-käyttöä on esimerkiksi yrityksen, oppilaitoksen tai harrasteyhteisön valmistama tai tilaama, julkisesti tai yhteisön sisäisessä tilaisuudessa läsnäolevalle yleisölle esitettävä videoesitys.

Lupa ei sisälly some-, YouTube-, intranet- eikä muu internet-käyttö. Niihin, ja lisäksi mainos- ja markkinointikäyttöön valmistetun AV-materiaalin ääniteluvat, hankitaan suoraan äänitteen oikeudenhaltijoilta.

Käyttömuoto	Hinta (€ per s)
<p><b>Yrityskäyttö</b></p> <p>Yrityksen tai yhdistyksen valmistama tai tilaama, julkisesti tai yhteisön sisäisessä tilaisuudessa läsnäolevalle yleisölle esitettävä video.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ei mainos- tai markkinointikäyttöön</li> <li>- Ei some-, YouTube-, intranet- tai muuhun nettikäyttöön</li> </ul>	<p>1.43 EUR/s (ALV 0%) 1.77 EUR/s (ALV 24%)</p>
<p><b>Opetuskäyttö</b></p> <p>Oppilaitoksen, ei kaupalliseen käyttöön valmistama tai tilaama, julkisesti tai yhteisön sisäisessä tilaisuudessa läsnäolevalle yleisölle esitettävä video.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ei mainos- tai markkinointikäyttöön</li> <li>- Ei some-, YouTube-, intranet- tai muuhun nettikäyttöön</li> </ul>	<p>0.72 EUR/s (ALV 0%) 0.89 EUR/s (ALV 24%)</p>
<p><b>Harrastuskäyttö</b></p> <p>Harrasteyhteisön, ei kaupalliseen käyttöön valmistama tai tilaama, julkisesti tai yhteisön sisäisessä tilaisuudessa läsnäolevalle yleisölle esitettävä video.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ei mainos- tai markkinointikäyttöön</li> <li>- Ei some-, YouTube-, intranet- tai muuhun nettikäyttöön</li> </ul>	<p>0.72 EUR/s (ALV 0%) 0.89 EUR/s (ALV 24%)</p>



Gramex  
Musiiikin Satama  
Keillasatama 2 A  
02150 Espoo  
www.gramex.fi

1 / 1

2024

## PIENIMUOTOINEN NETTIRADIO (WEBCASTING), HINNASTO

Tätä hinnastoa sovelletaan, kun webcasting-radion vuotuinen tulo on alle 50,000 euroa.

Tätä hinnastoa ei sovelleta yritysten ja yhteisöjen hallinnoimiin nettiradioihin, joiden pääasiallinen sisältö on ensisijaisesti suunnattu tukemaan omaa toimintaa (esimerkiksi yrityksen oma nettiradio taustamusiikkina asiakastilassa tai työtilassa).

Korvaus määräytyy kuukausittaisen streamien määrän tai webcasting-radion toimintaan kohdistuvien tulojen mukaan. Tuloon perustuva korvaus on 12 % tuloista. Korvaus maksetaan korkeimman korvauksen mukaisesti.

Asiakas maksaa tämän hinnaston mukaisen minimikorvauksen kuukausittain.

Streamien määrä per kuukausi (kuunneltu vähintään 60s)	Minimikorvaus kuukaudessa € / kk (alv 0 %)
0 - 5000	124,03€
5001 - 10,000	202,86 €
10,001 - 20,000	405,71 €
20,001 - 30,000	608,58 €
30,001 - 40,000	812,54 €
40,001 - 50,000	1015,40 €
Yli 50,000	Korvaus webcasting-radioiden hinnaston mukaisesti. Ota yhteys asiakaspalveluun.

Minimikorvaus kuukaudessa kattaa yhden webcasting-radiokanavan. Mikäli webcasting-radiolla on useampia kanavia, minimikorvaus lisäkanaville lasketaan seuraavasti:

- Kanavat 2-5 – Hinnaston mukaisesti.
- Kanavat 6-20 – 50 % alennus lisäkanavien minimikorvauksesta.
- Kanavat 21-35 – 75 % alennus lisäkanavien minimikorvauksesta.
- Kanavat 36-50 – 87 % alennus lisäkanavien minimikorvauksesta.
- Kanavat 51- – 94 % alennus lisäkanavien minimikorvauksesta.

Vähennys korvauksesta:

Lähetysaika (tuntia vuorokaudessa)	alle 6 tuntia	6 - 12 tuntia	yli 12 tuntia
Vähennys korvauksesta	50 %	25 %	ei alennusta

Suojattujen äänitteiden osuus lähetysajasta	alle 50 %	yli 50 %
Vähennys korvauksesta	50 %	ei alennusta





1.1.2024

## NETTIRADIOT (WEBCASTING), HINNASTO

Tätä hinnastoa sovelletaan nettiradiotoimintaan, kun radion vuotuinen tulo on yli 50 000 euroa sekä sellaisiin yritysten ja yhteisöjen hallinnoimiin nettiradioihin, joiden pääasiallinen sisältö on ensisijaisesti suunnattu tukemaan omaa toimintaa (esimerkiksi yrityksen oma nettiradio taustamusiikkina asiakastilassa tai työtilassa.)

Korvaus määräytyy suojattujen äänitteiden kuuntelun (per track per stream) tai webcasting-radion toimintaan kohdistuvien tulojen mukaan. Korvaus maksetaan korkeimman korvauksen mukaisesti. Kuukausittainen minimikorvaus on 124,03€ per kanava.

Asiakas maksaa tämän hinnaston mukaisen korvauksen kuukausittain. Asiakkaan tulee raportoida käyttämänsä äänitteet erillisen ohjeen mukaisesti kuukausittain.

Esimerkilaskelma äänitteiden kuunteluun perustuvasta korvauksesta:

A	€ per track per stream	0,0023€	
B	Keskimääräinen kuuntelijoiden määrä päivässä	8 000	
C	Keskimääräinen kuunteluaika per kuuntelija	20 minuuttia	
D	Keskimääräinen tunnissa soitettujen suojattujen äänitteiden lukumäärä	12	
E	Keskimääräinen tuntikorvaus per kuuntelija	0,0276€	A x D
F	Arvioitu kuuntelijatuntien määrä päivässä	2666,7	$\frac{(B \times C)}{60\text{min}}$
G	Arvioitu korvaus päivässä	73,6€	E x F
H	Arvioitu korvaus kuukaudessa	2281,6€	G x 31

Tuloon perustuva korvaus on prosenttiosuus webcasting-radion toimintaan kohdistuvista tuloista. Prosenttiosuus lasketaan kaavalla:

*Suojattujen äänitteiden prosenttiosuus kokonaislähetysajasta*

8,5

Esimerkki: Äänitteitä käytetään 30% radion lähetysajasta. Tällöin prosenttiosuus on  $30 / 8,5 = 3,53\%$  tuloista.



01.01.2024

## HINNASTO – ÄÄNITEMUSIIKKI URHEILULÄHETYKSISSÄ

Lupa kattaa Äänitteiden esittämisen taustamusiikkina Urheilulähetyksissä suorana, Lähettäjäyhtiön verkkopalvelussa sekä liitteen mukaisissa On Demand-palveluissa. Lupa voidaan myöntää vain käyttöön Suomessa.

Korvaus perustuu lähetyksen katsojamäärään sekä äänitteiden käyttöön. Minimikorvaus on 100 euroa vuodessa.

Lähetyksen keskimääräinen katsojamäärä	Korvaus (€ per äänitesekunti)
0 – 1 000	0.00079 EUR/s (ALV 24%)
1 001 – 5 000	0.0015 EUR/s (ALV 24%)
5 001 -	0.0079 EUR/s (ALV 24%)

2024

## TAUSTAMUSIIKKIPALVELUIDEN TARJOAJAT

### Kuntokeskukset: kuntosalit ja ohjattu liikunta

Taustamusiikkioperaattoreille tai vastaaville, jotka palveluaan varten valmistavat kopioita äänitteistä sekä tarjoavat niitä asiakkailleen käytettäväksi taustamusiikkina. Hinnasto soveltuu Suomessa tapahtuvaan toimintaan.

### Korvaus:

Korvauksen suuruus määräytyy taustamusiikkioperaattorin yhteenlaskettujen esityspaikkojen lukumäärän sekä operaattorin palveluistaan perimien ns. bruttotulojen perusteella. Korvauksen minimi on määritelty hinnastossa. Korvaus määräytyy seuraavasti:

Esityspaikkojen lukumäärä	% bruttotuloista esityspaikka	Minimi € / esityspaikka
1 - 100	15	24,26
101 -	12	20,95

Hintoihin lisätään alv.

Esityspaikalla tarkoitetaan operaattorin asiakkaan hallinnoimia tiloja nimetyssä toimipisteessä. Samassa toimipisteessä sijaitsevat eri tilat, joissa esitetään yksilöllistä musiikkia (eri musiikkimaailma) lasketaan omiksi erikseen veloitettaviksi esityspaikoiksi.

Hinnastossa mainituilla esityspaikkakohtaisilla bruttotuloilla tarkoitetaan operaattorin operoiman esityspaikan haltijalta/omistajalta laskutettua arvonlisäverotonta kuukausivuokraa tai sitä vastaavaa operaattorille suoritettavaa muuta korvausta taustamusiikkipalvelusta kokonaisuutena; kuten esim. musiikkisäällöstä, tarvittavista laiteista ja ohjelmistoista sekä normaalista ylläpidosta ja päivityksestä.

### Raportointi ja laskutus:

Bruttotulotiedot ja esityspaikkojen lukumäärät toimitetaan kuukausittain erillisen raportointiohjeen mukaisesti. Korvaus laskutetaan toimitettujen raporttien perusteella.

### Muut ehdot:

Toimintaa koskevat tarkemmat ehdot on kuvattu Taustamusiikkipalvelusopimuksessa ja sen liitteissä.

2024

## TAUSTAMUSIIKKIPALVELUIDEN TARJOAJAT

### Palvelutalot, vanhustenkodit, hoivakodit

Taustamusiikkioperaattoreille tai vastaaville, jotka palveluaan varten valmistavat kopioita äänitteistä sekä tarjoavat niitä asiakkailleen käytettäväksi taustamusiikkina. Hinnasto soveltuu Suomessa tapahtuvaan toimintaan.

### Korvaus:

Korvauksen suuruus määräytyy taustamusiikkioperaattorin yhteenlaskettujen esityspaikkojen lukumäärän perusteella.

**8,99 € / kk / esityspaikka**

Hintoihin lisätään alv

Esityspaikalla tarkoitetaan operaattorin asiakkaan hallinnoimia tiloja nimetyssä toimipisteessä. Samassa toimipisteessä sijaitsevat eri tilat, joissa esitetään yksilöllistä musiikkia (eri musiikkimaailma) lasketaan omiksi erikseen veloitettaviksi esityspaikoiksi.

### Raportointi ja laskutus:

Esityspaikkojen lukumäärät toimitetaan kuukausittain erillisen raportointiohjeen mukaisesti. Korvaus laskutetaan toimitettujen raporttien perusteella.

### Muut ehdot:

Toimintaa koskevat tarkemmat ehdot on kuvattu Taustamusiikkipalvelusopimuksessa ja sen liitteissä.

2024

## TAUSTAMUSIIKKIPALVELUIDEN TARJOAJAT

### Myymälät, ostoskeskukset ja työpaikat

Taustamusiikkioperaattoreille tai vastaaville, jotka palveluaan varten valmistavat kopioita äänitteistä sekä tarjoavat niitä asiakkailleen käytettäväksi taustamusiikkina. Hinnasto soveltuu Suomessa tapahtuvaan toimintaan.

### Korvaus:

Korvauksen suuruus määräytyy taustamusiikkioperaattorin yhteenlaskettujen esityspaikkojen lukumäärän perusteella.

Esityspaikkojen lukumäärä	€ / esityspaikka / kk
1 - 200	19,29
201 - 500	15,99
501 - 1100	11,17
1101 -	8,99

Hintoihin lisätään alv.

Esityspaikalla tarkoitetaan operaattorin asiakkaan hallinnoimia tiloja nimetyssä toimipisteessä. Samassa toimipisteessä sijaitsevat eri tilat, joissa esitetään yksilöllistä musiikkia (eri musiikkimaailma) lasketaan omiksi erikseen veloitettaviksi esityspaikoiksi.

### Raportointi ja laskutus:

Bruttotulotiedot ja esityspaikkojen lukumäärät toimitetaan kuukausittain erillisen raportointiohjeen mukaisesti. Korvaus laskutetaan toimitettujen raporttien perusteella.

### Muut ehdot:

Toimintaa koskevat tarkemmat ehdot on kuvattu Taustamusiikkipalvelusopimuksessa ja sen liitteissä.

2024

## TAUSTAMUSIIKKIPALVELUIDEN TARJOAJAT

### Palvelutalot, vanhustenkodit, hoivakodit

Taustamusiikkioperaattoreille tai vastaaville, jotka palveluaan varten valmistavat kopioita äänitteistä sekä tarjoavat niitä asiakkailleen käytettäväksi taustamusiikkina. Hinnasto soveltuu Suomessa tapahtuvaan toimintaan.

### Korvaus:

Korvauksen suuruus määräytyy taustamusiikkioperaattorin yhteenlaskettujen esityspaikkojen lukumäärän perusteella.

**8,99 € / kk / esityspaikka**

Hintoihin lisätään alv

Esityspaikalla tarkoitetaan operaattorin asiakkaan hallinnoimia tiloja nimetyssä toimipisteessä. Samassa toimipisteessä sijaitsevat eri tilat, joissa esitetään yksilöllistä musiikkia (eri musiikkimaailma) lasketaan omiksi erikseen veloitettaviksi esityspaikoiksi.

### Raportointi ja laskutus:

Esityspaikkojen lukumäärät toimitetaan kuukausittain erillisen raportointiohjeen mukaisesti. Korvaus laskutetaan toimitettujen raporttien perusteella.

### Muut ehdot:

Toimintaa koskevat tarkemmat ehdot on kuvattu Taustamusiikkipalvelusopimuksessa ja sen liitteissä.

2024

## TAUSTAMUSIIKKIPALVELUIDEN TARJOAJAT

### Puhelinvaihdemusiikkipalvelun tarjoajat

Taustamusiikkioperaattoreille tai vastaaville, jotka palveluaan varten valmistavat kopioita äänitteistä sekä tarjoavat niitä asiakkailleen käytettäväksi puhelinvaihteessa taustamusiikkina. Hinnasto soveltuu Suomessa tapahtuvaan toimintaan.

### Korvaus:

Korvauksen suuruus määräytyy taustamusiikkioperaattorin yhteenlaskettujen esityspaikkojen lukumäärän perusteella.

Esityspaikkojen lukumäärä	€ / esityspaikka / kk
1 - 50	18,56
51 - 150	15,89
151 - 500	13,30
501 -	11,53

Hintoihin lisätään alv.

Esityspaikalla tarkoitetaan operaattorin asiakkaan hallinnoimia tiloja nimetyssä toimipisteessä.

### Raportointi ja laskutus:

Bruttotulotiedot ja esityspaikkojen lukumäärät toimitetaan kuukausittain erillisen raportointiohjeen mukaisesti. Korvaus laskutetaan toimitettujen raporttien perusteella.

### Muut ehdot:

Toimintaa koskevat tarkemmat ehdot on kuvattu Taustamusiikkipalvelusopimuksessa ja sen liitteissä.

2024

## TAUSTAMUSIIKKIPALVELUIDEN TARJOAJAT

### Ravintolat ja majoitusliikkeet

Taustamusiikkioperaattoreille tai vastaaville, jotka palveluaan varten valmistavat kopioita äänitteistä sekä tarjoavat niitä asiakkailleen käytettäväksi taustamusiikkina. Hinnasto soveltuu Suomessa tapahtuvaan toimintaan.

### Korvaus:

Korvauksen suuruus määräytyy taustamusiikkioperaattorin yhteenlaskettujen esityspaikkojen lukumäärän sekä operaattorin palveluistaan perimien ns. bruttotulojen perusteella. Korvauksen minimi on määritelty hinnastossa. Korvaus määräytyy seuraavasti:

Esityspaikkojen lukumäärä	% bruttotuloista esityspaikka / kk	Minimi €/ esityspaikka / kk
1 - 200	14,5	20,50
201 - 500	12,5	19,62
501 - 1100	10,0	17,53
1101 -	7,75	15,55

Hintoihin lisätään alv.

Esityspaikalla tarkoitetaan operaattorin asiakkaan hallinnoimia tiloja nimetyssä toimipisteessä. Samassa toimipisteessä sijaitsevat eri tilat, joissa esitetään yksilöllistä musiikkia (eri musiikkimaailma) lasketaan omiksi erikseen veloitettaviksi esityspaikoiksi.

Hinnastossa mainituilla esityspaikkakohtaisilla bruttotuloilla tarkoitetaan operaattorin operoiman esityspaikan haltijalta/omistajalta laskutettua arvonlisäverotonta kuukausivuokraa tai sitä vastaavaa operaattorille suoritettavaa muuta korvausta taustamusiikkipalvelusta kokonaisuutena; kuten esim. musiikkisäällöstä, tarvittavista laiteista ja ohjelmistoista sekä normaalista ylläpidosta ja päivityksestä.

### Raportointi ja laskutus:

Bruttotulotiedot ja esityspaikkojen lukumäärät toimitetaan kuukausittain erillisen raportointiohjeen mukaisesti. Korvaus laskutetaan toimitettujen raporttien perusteella.

### Muut ehdot:

Toimintaa koskevat tarkemmat ehdot on kuvattu Taustamusiikkipalvelusopimuksessa ja sen liitteissä.