

# **GRAMEXIN AVOIMUUSRAPORTTI VUODELTA 2021**



**GRAMEX - ÄÄNITEMUSIIKIN  
TEKIJÄNOIKEUSJÄRJESTÖ**

**MUSIIKKI TEKEE HYVÄÄ**

## ALUKSI

Avoimuusraportti kuvaa Gramexin toimintaa yksityiskohtaisesti ja direktiivin mukaisella kaavalla. Tälle sivulle on koostettu eräänlaiseksi tiivistelmäksi katkelmia raportin tekstistä. Toivomme, että tiivistelmään tutustuminen helpottaa avoimuusraporin laajan sisällön hahmottamista. Jos herää kysymyksiä, palvelemme mielellämme.

Gramexin viestintä

Puh. +358 10 248 9208

## Gramexin tehtävä

Gramex on voittoa tavoittelematon yleishyödyllinen yhdistys, jonka tarkoituksena on valvoa ja edistää esittävien taiteilijoiden ja äänilevytuottajien oikeuksia, joista säädetään tekijänoikeuslainsäädännössä. Gramexin toimintaan kuuluu äänitteiden käytön lisensoiminen sekä tekijänoikeuslaissa mainittujen korvausten kerääminen, sijoittaminen turvavasti sekä niiden jakaminen oikeudenhaltijoille.

## Lisensointi

Gramex myöntää käyttö lupia äänitteiden ja musiikkivideoiden käyttöön sekä kerää niiden käytöstä korvauksia.

Gramexilla on noin 32 000 äänitteitä toiminnassaan käyttävää käyttäjäasiakasta. Taustamusiikkiasiakkaat saavat musiikin käyttösopimukset ja musiikkiluvat GT Musiikkiluvat Oy:n kautta. Medialisensointiasiakkaat saavat ne suoraan Gramexilta.

Gramex saa lisensointituloja radio- ja televisiokäytöstä, edelleen lähettämisestä, taustamusiikista, Internet- ja tietoverkkokäytöstä, ääni- ja kuvataallenekäytöstä, yksityisen kopioinnin hyvityksenä ja musiikkivideoiden käytöstä.

---

Gramexin lisensointitoiminta perustuu osin lakiin ja osin asiakassopimuksiin. Opetus- ja kulttuuriministeriö on hyväksynyt Gramexin keräämään korvaukset ja tilittämään ne esittäville taiteilijoille ja äänitteiden tuottajille tekijänoikeuslain 47 § 1 momentin kohtien 1 ja 2 mukaisista äänitteiden käytöistä sekä keräämään tekijänoikeuslain 47 § 3 momentin mukaan maksettavat korvaukset kuvallisten musiikkitalenteiden käytöstä ja tilittämään ne sävellysteosten esittäjille. Hyväksymispäätös on voimassa vuoden 2025 loppuun saakka.

## Hallitus ja hallinto

Gramexin hallitukseen kuuluu puheenjohtaja ja kuusi muuta jäsentä. Hallituksen jäsenistä kolme valitaan äänitteiden tuottajien piiristä ja kolme esittävien taiteilijoiden piiristä. Hallituksen puheenjohtajan tulee tuntea tekijänoikeudelliset asiat eikä hän saa kuulua kumpaankaan oikeudenhaltijaryhmään. Gramexin valtuusto päättää tietyistä säännöissä määritellyistä asioista. Valtuustoon kuuluu kolme äänitteiden tuottajia ja kolme esittäviä taiteilijoita edustavaa valtuutettua. Gramexin toimiston johtamisesta vastaa toimitusjohtaja.

## Valtuutus asiakkailta

Gramexin edustamat oikeudenhaltijat valtuuttavat asiakassopimuksella Gramexin hallinnoimaan siinä määritellyjä äänitteiden ja musiikkivideoiden käyttöalueita ja niihin liittyviä esittävän taiteilijan ja äänitteen tuottajan oikeuksia sekä keräämään korvauksia. Asiakassopimuksen sisältö on vahvistettu yhdistyksen kokouksessa. Gramexin asiakkaaksi on oikeutettu pääsemään jokainen, jolla on oikeus Gramexin keräämiin korvauksiin.

### Tekijänoikeustulot 2021 (€)

|                           |           |
|---------------------------|-----------|
| Radio- ja televisiokäyttö | 8.381.861 |
| Edelleenlähettäminen      | 35.817    |
| Taustamusiikki            | 8.179.271 |
| Internet ja tietoverkko   | 3.593.075 |
| Ääni- ja kuvataallenne    | 1.039.690 |
| Hyvitysmaksu              | 1.222.856 |
| Musiikkivideot            | 20.087    |
| Suoja-aika                | 133.777   |
| Ulkomaiset korvaukset     | 1.184.193 |

YHTEENSÄ 23.790.631

## Korvausten tilittäminen

Tilikauden aikana oikeudenhaltijoille maksetut varat olivat 21,1 miljoonaa euroa.

---

Gramex jakaa keräämänsä korvaukset osin suoraan oikeudenhaltijoille ja osin näitä edustaville ulkomaisille tekijänoikeusjärjestöille. Huhtikuussa 2021 maksettiin vuonna 2020 heinä-joulukuussa kerättyjä esityskorvauksia, ja joulukuussa 2021 maksettiin tammi-kesäkuussa 2021 kerättyjä esityskorvauksia. Näin ollen osa korvauksista maksetaan keräysvuoden aikana. Loput korvaukset saadaan valtaosin perille seuraavan kolmen vuoden aikana, jonka normaali tilitys- ja maksatusprosessi kestää.

Jos esitettyjen äänitteiden tai korvauksensaajien tiedoissa on korvausten jakamisen estäviä puutteita, niitä selvitetään yhteishallinointilain edellyttämällä tavalla, tarvittaessa usean vuoden ajan. Elleivät selvitykset tuota tulosta, Gramexin yhdistyksen kokous päättää, miten tällaisilla varoilla (vanhentuneet korvaukset) edistetään musiikkia Gramexin sääntöjen mukaisesti.

---

Vuonna 2021 kerätyille tekijänoikeustuloille kohdennetaan 2,0 % sijoitustuottoa.

## Toiminnan kulut

Gramexin toiminnan kulut olivat vuonna 2021 3,53 (3,51) miljoonaa euroa. Gramexilla oli työsuhteessa 31.12.2021 20 (21) henkilöä.

Vuoden 2021 hallinnointikulupidätys on Gramexin hallinnosta aiheutuvia kuluja vastaava määrä 3,531 (3,515) milj. euroa.

# SISÄLLYSLUETTELO

1. Tase
2. Tuloslaskelma ja rahavirtalaskelma
3. Toimintakertomus
  - 3.1. Lisensointi ja mahdolliset lisensoinnista kieltäytymiset
  - 3.2. Oikeudellinen ja hallinnollinen rakenne
  - 3.3. Tiedot yhteisöistä, joissa omistusta tai määräysvaltaa
  - 3.4. Hallituksen jäsenten ja toimitusjohtajan palkat, palkkiot ja edut
  - 3.5. Sosiaali-, kulttuuri- ja koulutuspalveluihin tehdyt vähennykset
  - 3.6. Taloudelliset tiedot
    1. Tekijänoikeustulot
    2. Sijoitustuotot
    3. Hallinnointikulut
    4. Kustannusten kattamiseen käytetyt varat
  - 3.7. Oikeudenomistajille kuuluvat varat
4. Avoimuusraportin taulukot ja muu teksti
  - 4.1. Kerätyt varat
  - 4.2. Äänitteille osoitetut varat (Placeholderit)
  - 4.3. Oikeudenhaltijoille osoitetut varat (maksatusta odottavat)
  - 4.4. Oikeudenhaltijoille maksetut varat
  - 4.5. Tilitysaikataulu
  - 4.6. Jakamatta jääneet varat
  - 4.7. Tiedot muilta yhteishallinnointiorganisaatioilta saaduista määristä ja muille maksetuista määristä
  - 4.8. Muille yh-organisaatioille kuuluvista tuloista perityt hallinnointipalkkiot ja muut vähennykset
  - 4.9. Muiden yh-organisaatioiden maksamista määristä perityt hallinnointipalkkiot
5. Tilintarkastuskertomus

Gramexin sääntömääräinen yleis-  
kokous on 25.5.2022 hyväksynyt  
avoimuusraportin. Raportin layout  
Lauri Kaira ja visualisoinnissa  
käytetyt kuvat Erkki Mikola.

# 1 TASE

(direktiivin liite, kohta 1. a)

|                                 | TASE 31.12.2021<br>EUR | TASE 31.12.2020<br>EUR |
|---------------------------------|------------------------|------------------------|
| VASTAAVAA                       |                        |                        |
| PYSYVÄT VASTAAVAT               |                        |                        |
| Aineettomat hyödykkeet          |                        |                        |
| ATK-järjestelmät                | 145 576,85             | 189 859,12             |
| Perusparannukset                | 0,00                   | 5 451,22               |
| Aineettomat hyödykkeet yhteensä | 145 576,85             | 195 310,34             |
| Aineelliset hyödykkeet          |                        |                        |
| Koneet ja kalusto               | 226 236,96             | 86 226,11              |
| Muut aineelliset hyödykkeet     | 550,00                 | 550,00                 |
| Aineelliset hyödykkeet yhteensä | 226 786,96             | 86 776,11              |
| Sijoitukset                     |                        |                        |
| Osakkeet ja osuudet             | 483 100,03             | 483 100,03             |
| Sijoitussalkut                  | 25 717 778,50          | 24 461 020,39          |
| Rahastot                        | 109 017,81             | 0,00                   |
| Sijoitukset yhteensä            | 26 309 896,34          | 24 944 120,42          |
| PYSYVÄT VASTAAVAT YHTEENSÄ      | 26 682 260,15          | 25 226 206,87          |
|                                 |                        |                        |
| VAIHTUVAT VASTAAVAT             |                        |                        |
| Pitkäaikaiset saamiset          |                        |                        |
| Lainasaamiset                   | 950 000,00             | 950 000,00             |
| Muut saamiset                   | 79 126,00              | 0,00                   |
| Pitkäaikaiset saamiset yhteensä | 1 029 126,00           | 950 000,00             |
| Lyhytaikaiset saamiset          |                        |                        |
| Myyntisaamiset                  | 1 609 646,77           | 1 315 537,17           |
| Lainasaamiset                   | 0,00                   | 300 000,00             |
| Muut saamiset                   | 0,00                   | 35 164,83              |
| Siirtosaamiset                  | 1 657 097,66           | 1 489 408,15           |
| Lyhytaikaiset saamiset yhteensä | 3 266 744,43           | 3 140 110,15           |
| Rahat ja pankkisaamiset         | 1 818 705,81           | 5 338 277,90           |
| VAIHTUVAT VASTAAVAT YHTEENSÄ    | 6 114 576,24           | 9 428 388,05           |
| VASTAAVAA YHTEENSÄ              | 32 796 836,39          | 34 654 594,92          |

|                                           | TASE 31.12.2021<br>EUR | TASE 31.12.2020<br>EUR |
|-------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| VASTATTAVAA                               |                        |                        |
| OMA PÄÄOMA                                |                        |                        |
| Edistämistoiminnan rahastot               |                        |                        |
| Edistämistoiminnan rahastot               | 367 525,36             | 267 888,51             |
| Edistämistoiminnan rahastot yhteensä      | 367 525,36             | 267 888,51             |
| OMA PÄÄOMA YHTEENSÄ                       | 367 525,36             | 267 888,51             |
| VIERAS PÄÄOMA                             |                        |                        |
| Lyhytaikainen vieras pääoma               |                        |                        |
| Korvausvelka (Laskutettu, Sijoitustuotto) | 16 458 975,79          | 17 844 024,19          |
| Tilitysprosessissa oleva korvausvelka     | 14 129 153,07          | 15 123 237,52          |
| Ostovelat                                 | 159 306,14             | 105 341,62             |
| Muut velat                                | 758 045,87             | 824 654,95             |
| Siirtovelat                               | 923 830,16             | 489 448,13             |
| Lyhytaikainen vieras pääoma yhteensä      | 32 429 311,03          | 34 386 706,41          |
| VIERAS PÄÄOMA YHTEENSÄ                    | 32 429 311,03          | 34 386 706,41          |
| VASTATTAVAA YHTEENSÄ                      | 32 796 836,39          | 34 654 594,92          |

# 2 TULOSLASKELMA JA RAHAVIRTALASKELMA

(direktiivin liite, kohta 1. a)

| TULOSLASKELMA                           | 2021 EUR      | 2020 EUR      |
|-----------------------------------------|---------------|---------------|
| Tuotot                                  |               |               |
| Muut tuotot                             | 150 868,58    | 20 261,20     |
| Tuotot yhteensä                         | 150 868,58    | 20 261,20     |
| Kulut                                   |               |               |
| Henkilöstökulut                         | -1 636 235,73 | -1 590 806,35 |
| Poistot                                 | -179 628,12   | -175 526,02   |
| Muut kulut                              | -1 866 446,26 | -1 768 631,99 |
| Kulut yhteensä                          | -3 682 310,11 | -3 534 964,36 |
| Hallinnointikulupidätys                 | 3 531 441,53  | 3 514 703,16  |
| Edistämistoiminta                       |               |               |
| Siirto sijoitus- ja rahoitustoiminnasta | 4 630,22      | 21 973,23     |
| Vanhentuneet korvausvelat               | 5 426 633,37  | 3 547 747,38  |
| Muut edistämistoiminnan kulut           | -5 331 626,73 | -3 865 450,70 |
| Edistämistoiminta yhteensä              | 99 636,86     | -295 730,09   |
| Katettu ed.toiminnan rahastosta         | -99 636,86    | 295 730,09    |
| TUOTTO-/KULUJÄÄMÄ                       | 0,00          | 0,00          |
|                                         |               |               |
| Sijoitus- ja rahoitustoiminta           |               |               |
| Tuotot / Kulut                          | 549 969,44    | 2 042 822,77  |
| Siirto korvausten tilitykseen           | -331 881,97   | -1 177 199,95 |
| Siirto myöhemmin päätettäväksi          | -213 457,25   | -843 649,59   |
| Siirto edistämistoiminnan rahastoon     | -4 630,22     | -21 973,23    |
|                                         | 0,00          | 0,00          |
| TILIKAUDEN YLIJÄÄMÄ (ALIJÄÄMÄ)          | 0,00          | 0,00          |

| RAHAVIRTALASKELMA                                                   |  |  | 2021 EUR       | 2020 EUR       |
|---------------------------------------------------------------------|--|--|----------------|----------------|
| Toiminnan rahavirta                                                 |  |  |                |                |
| Myynnistä saadut maksut                                             |  |  | 23 705 297,39  | 23 573 811,21  |
| Maksut toiminnan kuluista (sisältää ennpid.)                        |  |  | -4 724 671,60  | -4 882 112,37  |
|                                                                     |  |  | 18 980 625,79  | 18 691 698,84  |
| Toiminnan rahavirta                                                 |  |  |                |                |
| Investointien rahavirta                                             |  |  |                |                |
| Investoinnit aineellisiin ja aineettomiin hyödykkeisiin             |  |  | -196 470,43    | -50 458,13     |
| Investoinnit muihin sijoituksiin                                    |  |  | -12 500 000,00 | -15 710 000,00 |
| Investoinneista saadut maksut                                       |  |  | 12 240 510,66  | 21 703 159,49  |
| Investointien rahavirta                                             |  |  | -455 959,77    | 5 942 701,36   |
| Toiminnan ja investointien rahavirta                                |  |  | 18 524 666,02  | 24 634 400,20  |
| Tilitysten ja Edistämistoiminnan rahavirta:                         |  |  |                |                |
| Tilitykset kotimaisille ja ulkomaisille oikeudenhaltijoille (netto) |  |  | -20 133 244,55 | -18 072 663,76 |
| Edistämistoiminta                                                   |  |  | -1 910 993,56  | -3 152 864,97  |
| Rahavarojen muutos                                                  |  |  | -3 519 572,09  | 3 408 871,47   |
| Rahavarat tilikauden alussa                                         |  |  | 5 338 277,90   | 1 929 406,43   |
| Rahavarat tilikauden lopussa                                        |  |  | 1 818 705,81   | 5 338 277,90   |
|                                                                     |  |  | -3 519 572,09  | 3 408 871,47   |

# 3 TOIMINTAKERTOMUS

(direktiivin liite, kohta 1. b)

Koronapandemia varjosti edelleen vuoden 2021 toimintaa, mutta vaikutukset olivat kuitenkin pienemmät kuin edellisenä vuonna. Gramexin korvauskertymä palautui lähes koronaa edeltäneen vuoden 2019 tasolle. Epidemiasta johtuvat asiakkaiden liiketoiminnan rajoitukset vaikuttivat etenkin taustamusiikin alueen ja kaupallisten radioiden korvauskertymiin. Laskua kompensoi ulkomaan korvausten voimakas kasvu sekä joillakin muilla alueilla tapahtunut korvausten nousu. Vielä on epävarmaa, asettuuko ulkomaan korvauskertymä jatkossakin samalle ennätyskorkealle tasolle.

Apollo-oikeuksienhallintajärjestelmän mahdollistamalla tavalla alkuvuonna 2021 kerätyt korvaukset tilitettiin joulukuussa. Korvauksia jaettiin yhteensä 21,1 miljoonaa euroa (19,3 mil. 2020). Siitä 8,8 miljoonaa euroa meni taiteilija- ja 12,3 miljoonaa euroa tuottaja-asiakkaille. Gramexin korvauskertymä oli 23,791 milj. euroa (22,504 milj. euroa vuonna 2020).

Tilivuoden lopussa Gramexilla oli 60 466 oikeudenhaltija-asiakkuutta. Gramex keräsi korvauksia noin 32 000 musiikin käyttäjäasiakkaalta. Media-asiakkaita palvelee pääosin suoraan Gramexin toimesta ja tausta musiikkiasiakkaita pääosin GT Musiikkiluvat Oy:n toimesta.

Korona-ajan mukanaan tuomista haasteista huolimatta Gramex pystyi edistämään toimintansa kehityshankkeita. Esimerkiksi RDx:n käyttöönottoa jatkettiin.

Gramexin henkilöstö toimi suuren osan vuotta etätöissä. Koronan ohella toiminta-

vuoteen vaikutti toimiston muutto, joka tapahtui maaliskuussa 2021.

EU:n tekijänoikeusdirektiivin kansallinen voimaansaattaminen oli keskeinen osa vuoden vaikuttamisagenda. Hallituksen luonnos ehdotukseksi tekijänoikeuslaista oli oikeudenhaltijoiden kannalta huolestuttava. Tästä seurauksena Gramex osallistui aktiivisesti voimakkaaseen kampanjointiin yhdessä muiden oikeudenhaltijajärjestöjen kanssa.

Korona tuo edelleen tulevana vuonna Gramexin toimintaan riskejä. Pidemmällä aikavälillä riskejä voi liittyä myös tekniseen kehitykseen, lainsäädäntöön ja kulutustotumuksiin, mutta ne eivät ole tällä hetkellä ennakoitavissa.

## 3.1. LISENSOINTI JA MAHDOLLISET LISENSOINNISTA KIELTÄYTYMISET

(direktiivin liite, kohta 1. c)

Gramex myöntää käyttöilupia äänitteiden ja musiikkivideoiden käyttöön sekä kerää niiden käytöstä korvauksia.

Gramexilla on noin 32 000 äänitteitä toiminnassaan käyttävää käyttäjäasiakasta. Taustamusiikkiasiakkaat saavat musiikin käyttösopimukset ja musiikkiluvat GT Musiikkiluvat Oy:n kautta. Medialisensointiasiakkaat saavat ne suoraan Gramexilta.

Gramex saa lisensointituloja radio- ja televisiokäytöstä, edelleen lähettämisestä, taus-

tamusiikista, Internet- ja tietoverkkokäytöstä, ääni- ja kuvatalennekäytöstä, yksityisen kopioinnin hyvityksenä ja musiikkivideoiden käytöstä.

Gramex toimii tekijänoikeuslain mukaisen ja oikeudenhaltija-asiakkailtaan sopimuksella saamansa mandaatin rajoissa. Gramex ei ole toimintavuoden aikana kieltäytynyt myöntämästä lisenssejä mandaattinsa mukaisiin käyttötapoihin.

## 3.2. GRAMEXIN OIKEUDELLINEN JA HALLINNOLLINEN RAKENNE

(direktiivin liite, kohta 1. d)

Gramex on voittoa tavoittelematon yleishyödyllinen yhdistys, jonka tarkoituksena on valvoa ja edistää esittävien taiteilijoiden ja äänilevytuottajien oikeuksia, joista säädetään tekijänoikeuslainsäädännössä. Gra-

mexin toimintaan kuuluu äänitteiden käytön lisensoiminen sekä tekijänoikeuslaissa mainittujen korvausten kerääminen, sijoittaminen turvaavasti sekä niiden jakaminen oikeudenhaltijoille.

Gramexin hallitukseen kuuluu puheenjohtaja ja kuusi muuta jäsentä. Hallituksen jäsenistä kolme valitaan äänitteiden tuottajien piiristä ja kolme esittävien taiteilijoiden piiristä. Hallituksen puheenjohtajan tulee tuntea tekijänoikeudelliset asiat eikä hän saa kuulua kumpaankaan oikeudenhaltijaryhmään. Gramexin valtuusto päättää tietyistä säännöissä määritellyistä asioista. Valtuustoon kuuluu kolme äänitteiden tuottajia ja kolme esittäviä taiteilijoita edustavaa valtuutettua. Gramexin toimiston johtamisesta vastaa toimitusjohtaja.

Gramexin lisensointitoiminta perustuu osin lakiin ja osin asiakassopimuksiin. Opetus- ja kulttuuriministeriö on hyväksynyt Gramexin keräämään korvaukset ja tilittämään ne esittäville taiteilijoille ja äänitteiden tuotta-

| Gramexin asiakkuudet rooleittain (oikeudenhaltijat) |               |
|-----------------------------------------------------|---------------|
| Taiteilija                                          | 40 558        |
| Tuottaja                                            | 3 621         |
| Musiikkivideotuottaja                               | 215           |
| Taiteilija & tuottaja                               | 15 621        |
| Taiteilija & MV-tuottaja                            | 20            |
| Tuottaja & MV-tuottaja                              | 257           |
| Taiteilija & tuottaja & musiikkivideotuottaja       | 174           |
| <b>Yhteensä</b>                                     | <b>60 466</b> |



jille tekijänoikeuslain 47 § 1 momentin koh-  
tien 1 ja 2 mukaisista äänitteiden käytöistä  
sekä keräämään tekijänoikeuslain 47 § 3  
momentin mukaan maksettavat korvaukset  
kuvallisten musiikkitalenttien käytöstä ja  
tilittämään ne sävellysteosten esittäjille. Hy-  
väksymispäätös on voimassa vuoden 2025  
loppuun saakka.

Gramexin edustamat oikeudenhaltijat val-  
tuuttavat asiakassopimuksella Gramexin  
hallinnoimaan siinä määriteltyjä äänitteiden  
ja musiikkivideoiden käyttöalueita ja niihin  
liittyviä esittävän taiteilijan ja äänitteen tuot-  
tajan oikeuksia sekä keräämään korvauksia.  
Asiakassopimuksen sisältö on vahvistettu  
yhdistyksen kokouksessa. Gramexin asiak-  
kaaksi on oikeutettu pääsemään jokainen,  
jolla on oikeus Gramexin keräämiin korva-  
uksiin.

Opetus- ja kulttuuriministeriö on hyväksy-  
nyt Gramexin toimimaan sopimuslisenssi-  
järjestönä seuraavasti:

- Opetustallennus (tekijänoikeuslain  
14 §). Hyväksymispäätös oli voimassa  
vuoden 2021 loppuun saakka ja uusi  
hyväksymispäätös on tehty vuosille  
2022-2026.
- Lähetystekninen tallentaminen (te-  
kijänoikeuslain 25 f §). Hyväksymis-  
päätös on voimassa vuoden 2023  
loppuun saakka.
- Televisio-ohjelmien verkkotallennus-  
palvelu (tekijänoikeuslain 25 l §). Hy-  
väksymispäätös on voimassa vuoden  
2024 loppuun saakka.

Gramex on mukana esittävien taiteilijoiden  
ja äänitteiden tuottajien kansainvälisten  
yhteistyöelinten kansainvälisissä lisen-  
sointia ja korvausten tilitystä koskeissa  
järjestelyissä. International Federation of  
Phonographic Industry (IFPI) piirissä on sol-  
mittu seuraavat rajat ylittävän lisensoinnin

mahdollistavat raamisopimukset, joihin  
Gramex on liittynyt:

- Agreement on Reciprocal Represen-  
tation to License Simulcast;
- Agreement on Reciprocal Represen-  
tation to License Certain Webcasts;
- Protocol to Extend the Agreement  
on Reciprocal Representation to Li-  
cense Certain Webcasts ja
- Agreement on Reciprocal Repre-  
sentation to License certain On-Dem-  
and offerings of Audio and Audiovis-  
ual Programs.

Societies' Council for the Collective Ma-  
nagement of Performers' Rights (SCAPR)  
piirissä Gramex on osapuolena muun mu-  
assa erilaisissa korvausten kansainvälistä  
tilitystä ja maksatusta tukevissa VRDB2 ja  
IPD-järjestelmissä ja palveluissa.

### 3.3. TIEDOT YHTEISÖISTÄ, JOISSA OMISTUS TAI MÄÄRÄYSVALTAA

(direktiivin liite, kohta 1. e)

Gramexilla on Teoston kanssa yhteisyritys  
GT Musiikkiluvut Oy (2647504-7) tausta-  
musiikkilupien myyntiä ja asiakaspalvelua  
varten. Gramex omistaa siitä 50 %. Yritys  
laskutti Gramexin oikeudenhaltijoille vuon-  
na 2021 noin 8,4 milj. euroa.

Gramex on perustanut Teoston kanssa Mu-  
siikin edistämissäätiö sr:n, MES:n (2502897-  
4). Gramex nimittää sen hallituksen jäse-  
nistä puolet ja puheenjohtajan yhdessä  
Teoston kanssa. Gramex on yksi Tekijän-  
oikeuden Tiedotus- ja Valvontakeskus ry:n  
(1926210-7) viidestätoista jäsenjärjestöstä  
ja sillä on yksi paikka yhdistyksen hallituk-  
sessa. Se on myös yksi Tekijänoikeusakate-  
mia ry:n (2297190-8) kuudesta jäsenestä ja  
sillä on yksi paikka sen hallituksessa.

Lisäksi Gramex omistaa osakkeen Vierumä-  
en Urheiluopistolla (0861730-4, Vierumäen  
Loma-aika Oy).

### 3.4. HALLITUKSEN JÄSEN- TEN JA TOIMITUSJOHTAJAN PALKAT, PALKKIOT JA EDUT

(direktiivin liite, kohta 1. f)

Hallitukseen ovat yhdistyksen kokouksen  
valitsemina toimintavuonna kuuluneet pu-  
heenjohtajana Tuija Brax ja varsinaisina jä-  
seninä Antti Kotilainen, Matti Lappalainen,  
Mikko Manninen, Pekka Lehti, Kimmo Valta-  
nen ja Ahti Vääntinen. Hallitus kokoontui 11  
kertaa. Yhdistyksen toimitusjohtajana toimii  
Ilmo Laevuo. Hallituksen ja toimitusjohtajan  
palkat, palkkiot ja edut olivat yhteensä 231  
840 euroa.

### 3.5. SOSIAALI-, KULTTUURI- JA KOULUTUSPALVELUIHIN TEHDYT VÄHENNYKSET

(direktiivin liite, kohta 1. h sekä 3. a ja b)

Tilivuoden aikana ei tehty vähennyksiä te-  
kijänoikeustuloista sosiaali-, kulttuuri- tai  
koulutuspalveluja varten. Käytäntö on, että  
tällaista vähennystä ei tehdä.

### 3.6. TALOUDELLISET TIEDOT

(direktiivin liite, kohta 1. g)

Gramex otti vuoden 2017 keväällä käyt-  
töön uuden asiakkuuksien hallinnointi- ja  
tilitysjärjestelmän. Uuden järjestelmän en-  
simmäiset tilitykset koskivat vuonna 2016  
kerättyjä esitys- ja käyttökorvauksia. Tätä  
aikaisemmin kerätyt korvaukset ovat tilitet-  
ty ja maksettu Gramexin vanhaa järjestel-  
mää hyödyntäen. Tästä syystä raporteissa  
ilmenee vielä vanhan järjestelmän avulla  
suoritetuista tilityksistä ja maksatuksista. Käy-  
tännössä Gramexin järjestelmä suorittaa  
tilityslaskentoja ja korvausten maksatuksia  
automaattisesti kolmelta tai useammalta  
aiemmalta keräysvuodelta.

Uuden järjestelmän myötä otettiin käyttöön  
myös uudet käyttöalueuokituksiset, jotka  
ovat voimassa vuonna 2016 ja sen jälkeen  
kerättyjen korvausten osalta.

### 3.6.1. TEKIJÄNOIKEUS- TULOT

(direktiivin liite, kohta 2. a sekä b i ja vi)

Gramex laskutti tilivuonna korvauksia yh-  
teensä 23,79 (22,5) milj. euroa. Gramex toi-  
mii korvausten välittäjänä, joten korvaukset  
eivät tilinpäätöksessä ole Gramexin tuloa.  
Tulojen jakautuminen käyttöalueittain nä-  
kyy alla olevassa taulukossa. Gramexin asia-  
kassopimuksista ilmenee kuhunkin käyttö-  
alueeseen liittyvät oikeudet.

### 3.6.2. SIOITUSTUOTOT

(direktiivin liite, kohta 2. a)

Gramexin yhdistyksen kokouksen vuosit-  
tain hyväksymän sijoitussuunnitelman ta-  
voitteena on pitkällä aikavälillä huolehtia  
sijoitettavan varallisuuden tarkoituksen-  
mukaisesta, tuottavasta ja turvaavasta si-  
joittamisesta ottaen huomioon tuottotaso,  
hyväksytty riskitaso, sijoitustoiminnan vas-  
tuullisuus ja likvidiys.

Vuoden 2021 kirjanpidollinen sijoitus- ja  
rahoitustoiminnan nettotulos oli 0,550  
(2,043) milj. euroa. Vuonna 2021 kerätyille  
tekijänoikeustuloille kohdennetaan 2,0 % si-  
joitustuotto ja loppuosa tullaan siirtämään  
tulevien vuosien korkovarauksiin. Sijoitus-  
tuotoista ei tehdä hallinnointikuluvähennys-  
tystä. Ennen sijoitustuottojen kohdentamista  
niistä vähennetään sijoitustoiminnan kulut  
ja sijoitustappiot. Tilivuoden 2021 sijoitus-  
toiminnan kulut ja sijoitustappiot olivat 0,210  
milj. euroa.

Sijoitustoiminnan tulos allokoiitiin seuraavasti:  
Tilityksen sijoitustuottoihin 0,332  
(1,177) milj. euroa ja myöhemmin tilitettäviin  
varoihin 0,213 (0,844) milj. euroa, edistä-  
mistoiminnan varoihin 0,005 (0,022) milj.  
euroa.

### 3.6.3. - 3.6.4. HALLINNOIN- TIKULUT

(direktiivin liite, kohdat 2. b i, ii, iii ja iv).

Gramexin toiminnan kulut olivat vuonna  
2021 3,53 (3,51) miljoonaa euroa. Gramexil-  
la oli työsuhteessa 31.12.2021 20 (21) henki-  
lää.

Vuoden 2021 hallinnointikulupidätys on  
Gramexin hallinnosta aiheutuvia kuluja vas-  
taava määrä 3,531 (3,515) milj. euroa.  
Vuoden 2021 kerättyjen kulupidätyksen  
alaisten korvausten määrä oli 22,606  
(21,685) milj. euroa. Hallinnoinnista aiheu-  
tuneiden kulujen määrä oli vuonna 2021  
yhteensä 3,531 milj. euroa. Vuonna 2021 ke-  
rättyjen korvausten tilityksen kuluprosentti  
oli siten 15,6 %. Vuonna 2020 kerättyjen kor-  
vausten kuluprosentti oli vastaavalla tavalla  
laskettuna 16,2 %.

Oikeudenhaltijoille tarjottavien oikeuksien  
hallinnointiin liittyvien palvelujen kustan-



nusten kattamiseen käytetään tekijänoikeustuloja. Tekijänoikeustuloista ei tehdä muita vähennyksiä kuin hallinnointikuluprosentin mukainen hallinnointikuluvähennys. Gramex ei allokoi sen oikeudenhaltijoille tarjoamien oikeuksien hallinnoinnin aiheuttamia kuluja oikeusluokittain, vaan käyttää yhtä vuosittain määriteltävää hallinnointikuluprosenttia kaikissa hallinnoitujen oikeuksien luokissa.

Vuoden 2021 hallinnointikuluprosentti määriteltiin seuraavalla menetelmällä:

- A: Toiminnasta vuonna 2021 aiheutuneet kulut nettomääräisenä
- B: Vuoden 2021 kerättyjen kulupidätyksen alaisten korvausten määrä
- C: Hallinnointikuluprosentti = A/B x 100

Gramex ei tarjoa muita kuin oikeuksien hallinnointiin liittyviä palveluja, joten Gramexilla ei ole kollektiivihallinnointidirektiivin liitteen kohdassa 2. b iii tarkoitettuja muihin palveluihin kuin oikeuksien hallinnointiin liittyviä toiminta- ja rahoituskustannuksia.

3.7. OIKEUDENOMISTAJILLE KUULUVAT VARAT (direktiivin liite, kohta 2. c)

Gramex jakaa keräämänsä korvaukset osin suoraan oikeudenhaltijoille ja osin näitä edustaville ulkomaisille tekijänoikeusjärjestöille. Huhtikuussa 2021 maksettiin vuonna 2020 heinä-joulukuussa kerättyjä esityskorvauksia, ja joulukuussa 2021 maksettiin tammi-kesäkuussa 2021 kerättyjä esityskorvauksia. Näin ollen osa korvauksista maksetaan keräysvuoden aikana. Loput korvaukset saadaan valtaosin perille seuraavan kolmen vuoden aikana, jonka normaali tilitys- ja maksatusprosessi kestää.

Jos esitettyjen äänitteiden tai korvauksen-saajien tiedoissa on korvausten jakamisen estäviä puutteita, niitä selvitetään yhteishallinnointilain edellyttämällä tavalla, tarvittaessa usean vuoden ajan. Elleivät selvitykset tuota tulosta, Gramexin yhdistyksen kokous päättää, miten tällaisilla varoilla (vanhentuneet korvaukset) edistetään musiikkia Gramexin sääntöjen mukaisesti.

Alla eritellään Euroopan parlamentin ja neuvoston direktiivin 2014/26/EU liitteen mukaisella jaotuksella tämän prosessin eri vaiheissa olevia varoja ja niihin kohdistuvia selvityksiä ja muita toimenpiteitä. On hyvä huomata, että direktiivin mukaiset luokat ovat osin päällekkäisiä.

Direktiivin mukainen jaottelu Gramexin toiminnassa (luokat osin päällekkäisiä)

- 3.7.1. Kerätyt varat: vuonna 2021 laskutettu ja sitä vanhempia korvausvaroja oli 31.12.2021 tilinpäätöksessä yhteensä 30,59 milj. euroa
- 3.7.2. Äänitteille osoitetut eli Placeholder varat: 10 934 111,25 euroa on kohden-nettu sellaisille äänitteille, joiden ääni-te- tai oikeudenhaltijatiedoissa on vielä oikeudenhaltijoille osoittamisen estäviä puutteita
- 3.7.3. Oikeudenhaltijoille osoitetut varat: 3 101 418,98 euroa on osoitettu oikeudenhaltijoille odottamaan korvausten jakamista mutta maksua ei vielä tehty
- 3.7.4. Oikeudenhaltijoille maksetut varat: 21 102 534,28 euroa maksettiin vuonna 2021 oikeudenhaltijoille
- 3.7.6. Jakamatta jääneet varat: 4,57 milj. euroa on direktiivin mukaisia ns. jakamatta jääneitä varoja, joita ei normaalin kolmen vuoden prosessin aikana ole voitu maksaa eteenpäin

4 AVOIMUUSRAPORTIN TAULUKOT JA MUU TEKSTI

4.1. KERÄTYT VARAT (direktiivin liite, kohta 2. c iv)

Kerätyt mutta toistaiseksi jakamattomat korvausvarat näkyvät Gramexin tilinpäätöksessä tilittämättömänä korvausvelkana. Gramexin tilinpäätöksessä on tilitämätöntä korvausvelkaa 30,59 (32,97) milj. euroa:

- Tilitysprosessia odottava korvausvelka on yhteensä 16,46 milj. euroa.
- Tilitysjärjestelmässä korvausvelka (Placeholder ja maksua odottavat) on 14,05 milj. euroa.
- Muissa tilitysprosesseissa on 0,08 milj. euroa.

Kohdassa 4.2. käsitellään tarkemmin äänitteelle osoitettuja varoja. Gramexin

prosesseissa äänitteelle osoitetut varat yhdessä tilitysprosessia odottavan korvausvelan kanssa muodostavat direktiivin liitteen kohdassa 2 c iv tarkoitetut varat.

Gramex laskutti tilivuonna 2021 korvauksia yhteensä 23,791 milj. euroa. Vuonna 2021 laskutetuista korvauksista tilitysprosessia odottavassa vaiheessa oli vuo-

den lopussa yhteensä 12,365 milj. euroa. Vuonna 2021 laskutetuista korvauksista Placeholder-tilassa oli vuoden lopussa yhteensä 1,762 milj. euroa. Tilikauden 2021 aikana laskutetuista korvauksista oikeudenhaltijoille osoitettiin sen aikana yhteensä siis 9,664 milj. euroa. Tilikauden 2021 aikana laskutetuista korvauksista oikeudenhaltijoille osoittamatta oli tilikauden lopussa yhteensä 14,127 milj. euroa.

| Kerätyt, mutta ei vielä oikeudenhaltijoille osoitetut varat |          |        |          |              |              |              |              |               |               |
|-------------------------------------------------------------|----------|--------|----------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|---------------|
|                                                             | 2014     | 2015   | 2016     | 2017         | 2018         | 2019         | 2020         | 2021          | yhteensä      |
| Radio- ja televisiokäyttö:                                  | 3 682,94 | 0,00   | 0,00     | 0,00         | 917 637,96   | 1 113 131,88 | 1 355 594,74 | 6 262 378,66  | 9 652 426,17  |
| Taustamusiikki                                              | 0,00     | 0,00   | 0,00     | 0,00         | 920 586,03   | 770 368,69   | 824 840,03   | 5 136 555,76  | 7 652 350,51  |
| Internet ja tietoverkko:                                    | 0,00     | 0,00   | 57,45    | 1 092 024,42 | 1 004 022,17 | 377 413,29   | 967 224,98   | 1 571 780,33  | 5 012 522,63  |
| Ääni- ja kuvatallenteet:                                    | 0,00     | 183,56 | 88,11    | 173,28       | 210 911,97   | 215 063,59   | 238 882,29   | 471 939,91    | 1 137 242,72  |
| Hyvitysmaksut:                                              | 0,00     | 0,00   | 0,00     | 0,00         | 143 845,80   | 106 952,22   | 87 340,01    | 318 102,82    | 656 240,85    |
| Musiikkivideot:                                             | 0,00     | 0,00   | 0,00     | 0,00         | 7 703,58     | 4 208,58     | 22 528,50    | 1 783,72      | 36 224,38     |
| Suoja-aika                                                  | 0,00     | 0,00   | 0,00     | 0,00         | 0,00         | 34 464,88    | 46 924,81    | 133 777,09    | 215 166,78    |
| Ulkomaiset korvaukset                                       | 0,00     | 0,00   | 0,00     | 0,00         | 0,00         | 0,00         | 0,00         | 225 804,22    | 225 804,22    |
| Sijoitustuotto                                              | 0,00     | 0,00   | 0,00     | 0,00         | 0,00         | 0,00         | 0,00         | 1 987 345,52  | 1 987 345,52  |
| Ulkomaiset edustussopimukset:                               | 0,00     | 0,00   | 2 306,52 | 2 082,87     | 4 226,14     | 678,80       | 7 409,04     | 4 657,94      | 21 361,31     |
| Tilitykseen palautuvat:                                     | 0,00     | 0,00   | 0,00     | 0,00         | 212 681,69   | 121 743,09   | 462 374,07   | 0,00          | 796 798,85    |
| Vahassa talousjärjestelmässä oleva korvausvelka             | 0,00     | 0,00   | 0,00     | 0,00         | 0,00         | 0,00         | 0,00         | 0,00          | 0,00          |
| Yhteensä                                                    | 3 682,94 | 183,56 | 2 452,08 | 1 094 280,57 | 3 421 615,33 | 2 744 025,04 | 4 013 118,47 | 16 114 125,97 | 27 393 483,94 |

4.2. ÄÄNITTEILLE OSOITE-  
TUT ELI NS. PLACEHOLDER-  
VARAT

(direktiivin liite, kohta 2. c vi)

Kaikki kalenterivuoden aikana raportoidut äänitekäytöt esikäsitellään äänitteiden tunnistusvaiheessa. Siinä selvitetään suojatut äänitteet, joiden käytöstä Gramex on kerännyt korvaukset. Näille äänitteille tehdään kerättyjen korvausten tilityslaskennat siltä osin, kuin ne ovat kunkin keräyskauden tilityksissä mukana. Tässä huomioidaan keräämisvuoden hallinnointikulupidätykset ja sijoitustuottohyvitysten lisäykset.

Kun yksittäisen äänitteen korvaukset on näin laskettu, äänitteelle kertyneet korvaussummat kohdennetaan ja maksetaan sen oikeudenhaltijoille.

Jos äänitteiden tunniste- tai oikeudenhaltijatiedot eivät ole Gramexin tiedossa, tilitysprosessin läpikäynyt ja äänitteelle laskettu korvausmäärä jää odottamaan tietoa oikeudenhaltijasta tai tämän edustajasta.

Tällaisen äänitteen sanotaan olevan Placeholder-tilassa eli se kuuluu ns. ”tuntemattomiin äänitteisiin”. Nämä ovat siis Suomessa käytettyjä ja Gramexille raportoituja äänitteitä, joille korvaukset on jo yksilöidysti äänitekohtaisesti laskettu ja osoitettu, mutta joiden tarkat äänite- tai oikeudenhaltijatiedot puuttuvat joko osittain tai kokonaan. Gramex selvittää tällaisen äänitteen tietoja yhteishallinnointilaissa ja- direktiivissä edellytetyllä tavalla.

Tällaisille äänitteille osoitettuja varoja, eli Placeholder- tilassa olevia korvausvaroja oli tilikauden lopussa 31.12.2021 10,934 miljoonaa euroa. Niiden tarkempi jakauma ilmenee alla olevista taulukoista:

| Placeholder-tuottajat:<br>Keräyskausi                                                                                                                                                                                                      | 2014                                                                                                                                              | 2015   | 2016           | 2017                | 2018                                                                                      | 2019                                                                                    | 2020                                                                     | 2021                                                           | yhteensä                                                                                                                                        |                                                                                                                                       |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Radio- ja televisiokäyttö:<br>Taustamusiikki:<br>Internet ja tietoverkko:<br>Ääni- ja kuvatalenteet:<br>Hyvitysmaksut:<br>Musiikkivideot:<br>Ulkomaiset edustussopimukset:<br>Ulkomaille (järjestöt) *<br>Muut:<br>Tilitykseen palautuvat: | 1 281,14                                                                                                                                          | 183,56 | 43,28<br>66,37 | 811 817,78<br>86,64 | 268 107,11<br>534 834,23<br>548 751,44<br>207 358,87<br>39 577,19<br>5 949,31<br>4 226,14 | 305 764,85<br>268 451,48<br>132 313,73<br>202 377,56<br>74 647,62<br>3 219,42<br>678,80 | 350 004,74<br>274 124,69<br>500 655,14<br>223 769,19<br>36 235,78        | 224 945,92<br>174 319,18<br>501 811,37<br>87 970,72            | 1 150 103,77<br>1 251 729,58<br>2 495 392,74<br>721 812,91<br>150 460,59<br>9 168,73<br>17 849,35<br>0,00<br>0,00<br>796 798,85<br>6 593 316,51 |                                                                                                                                       |  |
|                                                                                                                                                                                                                                            | 1 281,14                                                                                                                                          |        | 209,74         | 812 681,76          | 1 821 485,99                                                                              | 1 109 196,56                                                                            | 1 854 572,64                                                             | 993 705,12                                                     |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                       |  |
| Placeholder-taiteilijat:<br>Keräyskausi                                                                                                                                                                                                    | 2014                                                                                                                                              |        | 2015           | 2016                | 2017                                                                                      | 2018                                                                                    | 2019                                                                     | 2020                                                           | 2021                                                                                                                                            | yhteensä                                                                                                                              |  |
| Radio- ja televisiokäyttö:<br>Taustamusiikki:<br>Internet ja tietoverkko:<br>Ääni- ja kuvatalenteet:<br>Hyvitysmaksut:<br>Musiikkivideot:<br>Ulkomaiset edustussopimukset:<br>Ulkomaille (järjestöt) *<br>Muut:<br>Tilitykseen palautuvat: | 2 401,80                                                                                                                                          |        | 0,00           | 14,17<br>21,74      | 3 466,62<br>86,64                                                                         | 560 094,65<br>385 751,79<br>17 964,64<br>3 553,10<br>104 268,61<br>1 754,27             | 577 668,99<br>501 917,21<br>56 090,56<br>5 225,38<br>32 304,60<br>989,16 | 631 629,34<br>550 715,34<br>76 909,83<br>5 218,48<br>51 104,23 | 389 482,37<br>323 845,71<br>53 206,48<br>1 597,04                                                                                               | 2 161 277,15<br>1 762 230,06<br>207 652,30<br>15 702,38<br>187 677,44<br>2 743,43<br>3 511,96<br>0,00<br>0,00<br>0,00<br>4 340 794,74 |  |
|                                                                                                                                                                                                                                            | 2 401,80                                                                                                                                          |        |                | 2 242,33            | 4 858,80                                                                                  | 1 073 387,06                                                                            | 1 174 195,92                                                             | 1 315 577,23                                                   | 768 131,60                                                                                                                                      |                                                                                                                                       |  |
| Placeholder yhteensä:                                                                                                                                                                                                                      | yhteensä                                                                                                                                          |        |                |                     |                                                                                           |                                                                                         |                                                                          |                                                                |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                       |  |
| Radio- ja televisiokäyttö:<br>Taustamusiikki:<br>Internet ja tietoverkko:<br>Ääni- ja kuvatalenteet:<br>Hyvitysmaksut:<br>Musiikkivideot:<br>Ulkomaiset edustussopimukset:<br>Ulkomaille (järjestöt) *<br>Muut:<br>Tilitykseen palautuvat: | 3 311 380,92<br>3 013 959,64<br>2 703 045,05<br>737 515,29<br>338 138,03<br>11 912,16<br>21 361,31<br>0,00<br>0,00<br>796 798,85<br>10 934 111,25 |        |                |                     |                                                                                           |                                                                                         |                                                                          |                                                                |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                       |  |

Viiveet ja toimenpiteet

Placeholder-äänitteet (”Tuntemattomat äänitteet”) ovat pääosin ulkomaisia äänitteitä, joiden osalta Gramexilta puuttuu pääosin oikea oikeudenhaltijatieto, reaaliaikainen lisenssinhaltijatieto tai äänitteiden tarkemmat tunnistustiedot.

Siltä osin kuin Placeholder-äänitteissä on suomalaisia äänitteitä, on kyse siitä, että Gramexilta puuttuu äänitettä koskeva ääniteilmoitus, josta äänitteen tiedot ja oikeudenhaltijat ilmenevät. Placeholder-tilassa oleville äänitteille laskettujen korvausvarojen osalta prosessi etenee seuraavasti:

- Vuoden 2021 aikana tilityksessä syntyneiden taiteilijoiden Placeholder-äänitteitä koskevat tiedot toimitetaan Gramexin kanssa edustussopimuksen tehneille ulkomaisille taiteilijoita edustaville tekijänoikeusjärjestöille vuoden 2022 maaliskuusta lukien.

Tietojen toimitus tapahtuu äänitteiden käyttöraporteista laadittavien tiedostojen avulla. Ulkomaisen järjestön kanssa tehtävän tiedonvaihdon lopputuloksena Gramex saa tarkemman tiedon äänitteestä ja tiedon äänitteellä esiintyvän taiteilijan roolista ja edustuksesta (mikä järjestö taiteilijaa edustaa). Näiden saatujen tietojen perusteella suoritetaan äänitteelle seuraavaksi tilitysprosessissa laskettujen korvausten jako ja maksatus oikealle oikeudenhaltijalle. Tiedonvaihdot ja korvausten suoritukset ulkomaiden järjestöjen kanssa vuoden 2020 äänitekäytöistä on suoritettu pääsääntöisesti vuoden 2021 aikana. Korvausten suorittamiset äänitekäytöstä 1-6 ja 7-12/ 2021 suoritetaan pääsääntöisesti vuoden 2022 aikana, mikäli ulkomaiset järjestöt kykenevät käsittelemään Suomessa tapahtuneita soitotietoja.



- Vuoden 2021 tilityksissä syntyneiden tuottajien Placeholder-äänitteitä koskevat tiedot toimitetaan Gramexin asiakkaana oleville tuottajille vuoden 2022 alusta lukien. Tuottajille toimitetaan äänitelistaukset tiedostojen avulla. Tuottajien tulee esittää Gramexille vaatimukset edustamistaan äänitteistä sekä toimittaa ajan tasalla oleva oikeudenhaltija- tai lisenssinhaltijatieto palautustietona. Suomalaisista äänitteistä tuottajat toimittavat ääniteilmoitukset, joista ilmenevät myös äänitteellä esiintyvät taiteilijat. Vuoden 2020 ja osin 2021 tilityksistä syntyneet Placeholder-äänitteet (pääkäytövuodet 2019 ja 2020) ovat julkaistu Gramexin kotisivuilla joulukuussa 2021. Tietoja päivitetään kotisivuille aina tilitysten ja maksusten jälkeen.

- Gramexin tilitysprosessi toimii reaaliaikaisesti siten, että aina kun järjestelmä saa uuden äänitetiedon tai oikeudenhaltijatiedon joko ulkomaisilta järjestöiltä tai Gramexin suorilta asiakkailta automaattisessa tai manuaalisessa tiedonvaihdossa, siirtyy kyseinen yksittäistä äänitettä ja oikeudenhaltijaa koskeva korvaussumma Placeholder-tilasta oikeudenhaltijakohtaisesti maksatusta odottavaan tilaan, jossa yksittäisen oikeudenhaltijan korvaukset eri käytöistä ja äänitteistä yhdistyvät kokonaissummiksi.

4.3. OIKEUDENHALTIJOILLE OSOITETUT VARAT (direktiivin liite, kohta 2. c i ja v)

Tunnistettujen äänitteiden käyttötietojen perusteella kerätyt korvaukset kohdennetaan äänitteellä esiintyville taiteilijoille ja äänitteen tuottajalle. Kun korvauslaskenta ja korvausten yhdistäminen yksittäiselle oikeudenhaltijalle on tehty, tilityksessä siirytään maksatusta odottavaan vaiheeseen.

Tässä vaiheessa yksittäiselle oikeudenhaltijalle eri äänitteistä tulevat korvausmäärät yhdistetään ja korvaukset siirtyvät yksit-

Oikeudenhaltijoille osoitetut, maksatusta odottavaan vaiheeseen aikavälillä 1.1.- 31.12.2021 siirretyt varat

| Käyttöalue                         | Tuottajat     | Taiteilijat  | Yhteensä      |
|------------------------------------|---------------|--------------|---------------|
| Radio- ja televisiokäyttö:         | 3 217 890,04  | 2 958 814,23 | 6 176 704,27  |
| Taustamusiikki:                    | 3 247 784,21  | 2 984 196,99 | 6 231 981,20  |
| Internet ja tietoverkko:           | 1 808 007,45  | 1 282 514,52 | 3 090 521,97  |
| Ääni- ja kuvatallenteet:           | 678 906,89    | 219 379,09   | 898 285,98    |
| Hyvitysmaksut:                     | 469 079,48    | 392 249,78   | 861 329,26    |
| Musiikkivideot:                    | 6 421,04      | 2 259,60     | 8 680,64      |
| Ulkomaiset edustussopimukset:      | 76 243,02     | 1 183 261,49 | 1 259 504,51  |
| Ulkomaille (järjestöt)             | 0,00          | 5 000,00     | 5 000,00      |
| Muut:                              | 0,00          | 37 426,58    | 37 426,58     |
| Tilitykseen palautuvat:            | 3 609 534,26  | 0,00         | 3 609 534,26  |
| Vanhasta järjestelmästä siirtyneet | 0,00          | 0,00         | 0,00          |
| Yhteensä                           | 13 113 866,38 | 9 065 102,28 | 22 178 968,66 |

täisille oikeudenhaltijoille saldona odottamaan maksatushetkeä. Oikeudenhaltijalle siirtyvät korvausmäärät poistuvat samalla hetkellä automaattisesti yksittäisten äänitteiden (Placeholdereiden) saldoista.

Maksatusta odottavassa vaiheessa tarkistetaan korvaustensaajien mak-

sutietoja ja muun muassa jokaisen maksatuksen saavan oikeudenhaltijan verostatus: ulkomaisten korvaustensaajien osalta esimerkiksi oikea lähdeverokanta. Gramexilla oli 31.12.2021 oikeudenhaltijoille yksilöllisesti osoitettuja, mutta vielä maksatusta odottavia korvausvaroja yhteensä 3,101 miljoonaa euroa. Kollektiivihallinnoin-

tidirektiivin mukaiset oikeudenhaltijoille osoitetut varat ja oikeudenhaltijoille osoitetut mutta ei vielä maksetut varat ovat Gramexin toiminnassa sama asia. Ne jakaantuvat alla olevien taulukoiden mukaisesti:

Maksatusta odottavat tuottajat:

| Keräyskausi                   | 2014   | 2015 | 2016   | 2017      | 2018       | 2019       | 2020       | 2021       | Yhteensä     |
|-------------------------------|--------|------|--------|-----------|------------|------------|------------|------------|--------------|
| Radio- ja televisiokäyttö:    | 370,36 |      |        |           | 101 057,47 | 125 991,69 | 157 618,72 | 95 727,59  | 480 765,83   |
| Taustamusiikki:               |        |      |        |           | 117 400,68 | 121 282,09 | 158 176,19 | 90 859,09  | 487 718,06   |
| Internet ja tietoverkko:      |        |      |        | 70 231,04 | 156 027,52 | 89 789,94  | 119 519,14 | 55 053,40  | 490 621,05   |
| Ääni- ja kuvatallenteet:      |        |      | 187,72 |           | 34 795,65  | 46 118,02  | 57 425,34  | 13 931,18  | 152 457,91   |
| Hyvitysmaksut:                |        |      |        |           | 32 828,86  | 36 431,81  | 39 283,13  |            | 108 543,80   |
| Musiikkivideot:               |        |      |        |           | 991,55     | 0,00       | 2,89       | 43,01      | 1 037,46     |
| Ulkomaiset edustussopimukset: |        |      | 129,37 | 271,24    | -157,21    | 154,70     | 820,23     | 234,00     | 1 452,33     |
| Ulkomaille (järjestöt) *      |        |      |        |           |            |            |            |            | 0,00         |
| Muut:                         |        |      |        |           |            |            |            |            | 0,00         |
| Tilitykseen palautuvat:       |        |      |        |           | 65 069,88  | 35 030,98  | 203 485,28 |            | 303 586,15   |
|                               | 370,36 | 0,00 | 317,10 | 70 502,27 | 508 014,42 | 454 799,22 | 736 330,93 | 255 848,27 | 2 026 182,58 |





Maksatusta odottavat taiteilijat:

| Keräyskausi                   | 2014   | 2015 | 2016   | 2017     | 2018       | 2019       | 2020       | 2021       | Yhteensä     |
|-------------------------------|--------|------|--------|----------|------------|------------|------------|------------|--------------|
| Radio- ja televisiokäyttö:    | 210,94 |      |        |          | 63 582,01  | 73 995,32  | 119 644,48 | 82 367,63  | 339 800,38   |
| Taustamusiikki:               |        |      |        |          | 72 587,67  | 92 992,39  | 139 734,92 | 87 765,58  | 393 080,55   |
| Internet ja tietoverkko:      |        |      | 26,56  | 4 936,24 | 8 295,49   | 19 063,16  | 55 709,77  | 59 296,25  | 147 327,47   |
| Ääni- ja kuvatallenteet:      |        |      |        |          | 4 138,78   | 74 889,68  | 7 171,85   | 2 272,39   | 88 472,69    |
| Hyvitysmaksut:                |        |      |        |          | 14 933,42  | 11 944,65  | 29 359,80  |            | 56 237,87    |
| Musiikkivideot:               |        |      |        |          | 250,61     |            |            |            | 250,61       |
| Ulkomaiset edustussopimukset: |        |      | 574,74 | 715,06   | 10 856,81  | 1 713,65   | 10 308,18  | 13 824,30  | 37 992,74    |
| Ulkomaille (järjestöt) *      |        |      |        |          |            |            |            |            | 0,00         |
| Muut:                         |        |      |        |          | 2 267,81   | 2 611,94   | 4 150,67   | 3 043,65   | 12 074,08    |
| Tilitykseen palautuvat:       |        |      |        |          |            |            |            |            | 0,00         |
|                               | 210,94 | 0,00 | 601,30 | 5 651,30 | 176 912,60 | 277 210,79 | 366 079,67 | 248 569,79 | 1 075 236,40 |

Maksatusta odottavat yhteensä:

|                               | yhteensä     |
|-------------------------------|--------------|
| Radio- ja televisiokäyttö:    | 820 566,21   |
| Taustamusiikki:               | 880 798,61   |
| Internet ja tietoverkko:      | 637 948,52   |
| Ääni- ja kuvatallenteet:      | 240 930,60   |
| Hyvitysmaksut:                | 164 781,66   |
| Musiikkivideot:               | 1 288,07     |
| Ulkomaiset edustussopimukset: | 39 445,08    |
| Ulkomaille (järjestöt) *      | 0,00         |
| Muut:                         | 12 074,08    |
| Tilitykseen palautuvat:       | 303 586,15   |
|                               | 3 101 418,98 |



4.4. OIKEUDENHALTIJOILLE  
MAKSETUT VARAT

(direktiivin liite, kohta 2. c ii).

Tilikauden aikana oikeudenhaltijoille maksetut varat olivat 21,1 miljoonaa euroa.

Gramexin tilitys- ja maksatusprosessissa korvaukset suoritetaan oikeudenhaltijoille maksatusvaiheessa. Gramex maksoi kalenterivuoden 2021 aikana käyttöalueittain ja oikeudenhaltijaryhminä luokiteltuna seuraavat korvausvarat:

Maksettu tuottajat:

| Keräyskausi                   | 2014    | 2015 | 2016    | 2017        | 2018        | 2019        | 2020          | 2021          | yhteensä       |
|-------------------------------|---------|------|---------|-------------|-------------|-------------|---------------|---------------|----------------|
| Radio- ja televisiokäyttö:    | -158,91 |      | -0,36   | -129,49     | -30 364,49  | -55 349,78  | -1 535 806,39 | -1 418 533,12 | -3 040 342,54  |
| Taustamusiikki:               |         |      |         | -153,95     | -50 124,85  | -55 810,06  | -1 594 123,03 | -1 376 280,31 | -3 076 492,19  |
| Internet ja tietoverkko:      |         |      | -53,12  | -169 484,48 | -137 049,31 | -101 562,06 | -746 323,29   | -514 179,93   | -1 668 652,18  |
| Ääni- ja kuvatallenteet:      |         |      | -111,87 | -21,62      | -38 207,56  | -26 140,27  | -409 389,45   | -147 114,23   | -620 985,00    |
| Hyvitysmaksut:                |         |      |         | -2,63       | -5 215,53   | -6 444,40   | -432 893,24   |               | -444 555,80    |
| Musiikkivideot:               |         |      |         |             |             |             |               | -6 378,02     | -6 378,02      |
| Ulkomaiset edustussopimukset: |         |      | -11,54  | -61,64      | -24,46      | -39,84      | -36 057,08    | -39 089,72    | -75 284,28     |
| Ulkomaille (järjestöt) *      |         |      |         |             |             |             |               |               | 0,00           |
| Muut:                         |         |      |         |             |             |             |               |               | 0,00           |
| Tilitykseen palautuvat:       |         |      |         |             | -20 249,48  | -24 586,18  | -3 366 698,47 |               | -3 411 534,13  |
|                               | -158,91 | 0,00 | -176,88 | -169 853,81 | -281 235,68 | -269 932,58 | -8 121 290,94 | -3 501 575,33 | -12 344 224,14 |

Maksettu taiteilijat:

| Keräyskausi                   | 2014    | 2015  | 2016      | 2017        | 2018        | 2019        | 2020          | 2021          | yhteensä      |
|-------------------------------|---------|-------|-----------|-------------|-------------|-------------|---------------|---------------|---------------|
| Radio- ja televisiokäyttö:    | -187,40 |       | -4,17     | -44,04      | -49 626,14  | -89 405,52  | -1 458 222,36 | -1 267 356,63 | -2 864 846,25 |
| Taustamusiikki:               |         |       | -1,84     | -37,30      | -40 153,46  | -83 596,13  | -1 514 193,03 | -1 229 847,28 | -2 867 829,05 |
| Internet ja tietoverkko:      |         |       | -28,68    | -113 700,26 | -125 454,41 | -119 304,56 | -386 501,63   | -471 050,26   | -1 216 039,79 |
| Ääni- ja kuvatallenteet:      |         | -0,01 | -0,09     | -1,05       | -10 535,51  | -5 613,85   | -145 485,32   | -52 795,41    | -214 431,24   |
| Hyvitysmaksut:                |         |       | -894,43   | -2 522,68   | -16 810,76  | -12 671,47  | -346 133,01   |               | -379 032,34   |
| Musiikkivideot:               |         |       |           |             | -146,19     | -412,15     | -2 259,60     |               | -2 817,94     |
| Ulkomaiset edustussopimukset: |         |       | -465,42   | -15,45      | -769,95     | -732,75     |               | -1 171 210,73 | -1 173 194,30 |
| Ulkomaille (järjestöt) *      |         |       |           |             |             |             |               | -5 000,00     | -5 000,00     |
| Muut:                         |         |       |           |             | -358,98     |             | -377,33       | -34 382,93    | -35 119,24    |
| Tilitykseen palautuvat:       |         |       |           |             |             |             |               |               | 0,00          |
|                               | -187,40 | -0,01 | -1 394,63 | -116 320,77 | -243 855,40 | -311 736,42 | -3 853 172,28 | -4 231 643,23 | -8 758 310,14 |

| Maksettu yhteensä:            | Yhteensä       |
|-------------------------------|----------------|
| Radio- ja televisiokäyttö:    | -5 905 188,79  |
| Taustamusiikki:               | -5 944 321,24  |
| Internet ja tietoverkko:      | -2 884 691,98  |
| Ääni- ja kuvatallenteet:      | -835 416,23    |
| Hyvitysmaksut:                | -823 588,14    |
| Musiikkivideot:               | -9 195,96      |
| Ulkomaiset edustussopimukset: | -1 248 478,58  |
| Ulkomaille (järjestöt) *      | -5 000,00      |
| Muut:                         | -35 119,24     |
| Tilitykseen palautuvat:       | -3 411 534,13  |
|                               | -21 102 534,28 |

\*Ulkomaille (järjestöt) vuonna 2021 suoritettujen korvausten erittely (vanhasta järjestelmästä):

|                     | Tuottaja | Taitelija | Yhteensä |
|---------------------|----------|-----------|----------|
| INTERGRAM 2015-2016 | 0,00     | 5 000,00  | 5 000,00 |
|                     | 0,00     | 5 000,00  | 5 000,00 |

4.5. TILITYSAIKATAULU
(direktiivin liite, kohta 2. c iii)

Gramex suoritti vuoden 2021 aikana seuraavat päätilitykset ja niitä koskevat maksutukset:

- 27.4.2021 suoritettiin lähinnä radiokäyttö, taustamusiikki, ääni- ja kuvatalenteet sekä internet – ja tietoverkko- käyttöalueita koskeva päätilitys ja maksatus (pääkeräysjakso 7-12/2020)
- 31.8.2021 suoritettiin ylimääräinen tilitys pääasiassa tuottajille. Korvaukset koostuivat mm. tilitykseen palautetuista vanhentuneista korvauksista sekä hyvitysmaksuista tuottajille.

- 10.12.2021 suoritettiin lähinnä radiokäyttö ja taustamusiikki, ääni- ja kuvatalenteet sekä internet –ja tietoverkko –käyttöalueita koskeva päätilitys ja maksatus (pääkeräysjakso 1-6/2021))

Jokaisen maksatuksen yhteydessä suoritettiin korvausten edelleen välitystä myös ulkomailta vastaanotettujen korvausten osalta.

4.6. JAKAMATTA JÄÄNEET VARAT
(direktiivin liite, kohta 2. c vii).

Yhteishallinnointilain 27 §:n mukaisia jakamatta jääneitä varoja tilikauden lopussa oli 4,57 milj. euroa, josta 0,28 milj. euroa ovat vuodelta 2017 ja 4,29 milj. euroa vuodelta 2018. Tästä taiteilijoiden osuus on 1,66 milj. euroa ja tuottajien osuus 2,91 milj. euroa. Vuodenvaihteessa 2021/2022 vanhentuneiden varojen käytöstä päätetään yleiskokouksessa keväällä 2022.

Vanhentuneiden ja jakamatta jääneiden varojen käytöstä päätetään Gramexin sääntömääräisessä yleiskokouksessa vuosittain. Gramex on julkaissut kotisivuillaan Placehoder-listan, jolla etsitään tuntemattomaksi jääneitä oikeudenhaltijoita.

Vuosikokouksessa 07.06.2021 päätettiin 31.12.2020 jakamatta jääneiden ja vanhentuneiden varojen käytöstä siten, että jakamatta jääneistä varoista 0,85 milj. euroa on sellaisia, joille voidaan mahdollisesti vielä löytää oikeudenhaltija ja teki näitä koskevan varauman. Vanhentuneista varoista taiteilijoiden osuus 1,69 milj. euroa siirrettiin edistämistoiminnan varoihin ja tuottajien osuus 3,74 milj. euroa palautettiin tilitetäviin varoihin.

Gramex tuki toimintavuonna Esittävän säveltaiteen edistämissäätiön toimintaa edistämistoiminnan varoilla yhteensä 1,60 milj. euroa.

4.7. - 4.10. MUUT YHTEISHALLINNOINTIORGANISAATIO
(direktiivin liite, kohdat 2 d i, ii ja iv).

Kopioisto lisensoi sopimuslisenssin perusteella Gramexin edustamien oikeudenhaltijoiden puolesta edelleen lähettämistä sekä tiettyjä ääni- ja kuvatalenteiden käyttöjä. Lisensoinnista saadut tekijänoikeustulot Kopioisto välittää Gramexille.

Gramex lisensoi televisio-ohjelmien verkkotallennuspalveluja. Kopioisto laskuttaa verkkotallennuspalveluihin liittyvät korvaukset Gramexin puolesta ja maksaa ne edelleen Gramexille.

Gramex lisensoi taustamusiikin käyttöä tapahtumissa. Teosto hoitaa Gramexin valtuuttamana tapahtumien taustamusiikkiluvan asiakaspalvelun ja korvauksen laskutuksen. Lisensoinnista saadut tekijänoikeustulot Teosto maksaa Gramexille.

Kotimaisten yhteishallinnointiorganisaatioiden Gramexille keräämät varat

Sopimuslisenssin perusteella lisensoimat varat

|                       | KOPIOSTO    | Hallinnointikulu |
|-----------------------|-------------|------------------|
| Edelleen lähettäminen | 35 817,60 € | -5 595,21 €      |
| Ääni- ja kuvatalenne  | 26 219,25 € | -4 095,81 €      |
| Yhteensä              | 62 036,85 € | -9 691,02 €      |

Gramexin lisensoimat, mutta toisten yhteishallinnointiorganisaatioiden laskuttamat varat

|                                                                      | TEOSTO      | KOPIOSTO       | Hallinnointikulu |
|----------------------------------------------------------------------|-------------|----------------|------------------|
| Taustamusiikki                                                       | 68 521,74 € |                | -10 704,05 €     |
| Internet ja tietoverkko (televisio-ohjelmien verkkotallennuspalvelu) |             | 1 425 433,49 € | -222 672,63 €    |
| Yhteensä                                                             | 68 521,74 € | 1 425 433,49 € | -233 376,68 €    |

Ulkomaisille sisärjärjestöille Gramex on edustusopimusten nojalla välittänyt 2,251 milj. euroa. Ulkomaisilta sisärjärjestöiltä Gramex on vastaan ottanut 1,184 milj. euroa. Korvausliikenne ulkomaisten järjestöjen ja Gramexin välillä ilmenee tarkemmin seuraavista taulukoista. Ensimmäisessä kerrotaan, paljonko Suomesta kerättyjä korvauksia Gramex maksoi eri järjestöille. Toisessa näkyy, paljonko korvauksia saatiin ulkomaisilta järjestöiltä ja minkä verran sellaisia korvauksia osoitettiin suomalaisille oikeudenhaltijoille.

Gramex jakaa suoraan oikeudenhaltijoille kaikki ulkomaisilta yhteishallinnointiorganisaatioilta peräsin olevat määrät. Teostolta ja Kopioistolta saadut määrät jaetaan suoraan oikeudenhaltijoille hallintokulupidätyksellä vähennettynä. Gramexin parhaan tiedon mukaan ulkomaiset yhteishallinnointiorganisaatiot jakavat pääosin suoraan oikeudenhaltijoille Gramexin keräämät ja kyseisille järjestöille maksamat määrät.





GRAMEX MAKSOI ERI JÄRJESTÖILLE 1.1. - 31.12.2021

| Järjestö                     | Maa | TAITEILIJAT                |                          |           |                |                 |                          | TUOTTAJAT                  |                          |           |                |                 |                          | YHTEENSÄ     |
|------------------------------|-----|----------------------------|--------------------------|-----------|----------------|-----------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|-----------|----------------|-----------------|--------------------------|--------------|
|                              |     | Radio- ja televisio-käyttö | Internet- ja tietoverkko |           | Hyvitys-maksut | Tausta-musiikki | Ääni- ja kuva-tallenteet | Radio- ja televisio-käyttö | Internet- ja tietoverkko |           | Hyvitys-maksut | Tausta-musiikki | Ääni- ja kuva-tallenteet |              |
| AARC                         | USA |                            |                          |           | 732,99         |                 |                          |                            |                          |           |                |                 |                          | 732,99       |
| ACTRA                        | CAN | 9 980,72                   | 755,98                   |           | 1807,31        | 10 382,74       | 3,51                     |                            |                          |           |                |                 |                          | 22 930,26    |
| ADAMI                        | FRA | 15 741,42                  | 1536,33                  | 2,44      | 872,83         | 12 047,37       |                          |                            |                          |           |                |                 |                          | 30 200,39    |
| AFM SAG-AFTRA                | USA | 2 903,45                   | 207,43                   |           | 705,06         | 582,05          |                          |                            |                          |           |                |                 |                          | 4 397,99     |
| AGATA                        | LTU | 841,78                     | 112,17                   |           | 4,83           | 471,54          |                          |                            |                          |           |                |                 |                          | 1430,32      |
| AGEDI                        | ESP |                            |                          |           |                |                 |                          | 396,97                     | 19,6                     | 10,99     | 87,89          | 366,22          | 287,16                   | 1168,83      |
| AIE SOCIEDAD DE ARTISTAS DE  | ESP | 12 952,01                  | 872,53                   |           | 1 680,84       | 12 227,45       | 0,7                      |                            |                          |           |                |                 |                          | 27 733,53    |
| ARTISTI CANADA               | CAN | 482,52                     | 38,62                    |           | 225,46         | 461,11          |                          |                            |                          |           |                |                 |                          | 1 207,71     |
| CREDIDAM ROMANIA             | ROU | 306,34                     | 27,83                    |           | 48,82          | 266,33          |                          |                            |                          |           |                |                 |                          | 649,32       |
| EEL                          | EST | 451,02                     | 62,38                    | 97,22     | 17,63          | 301,14          | 221,12                   |                            |                          |           |                |                 |                          | 1 150,51     |
| EFU VIRO                     | EST |                            |                          |           |                |                 |                          | 224,92                     | 29,4                     | 5,91      | 17,83          | 178,87          | 515,54                   | 972,47       |
| GDA                          | PRT | 125,45                     | 16,32                    |           | 2,68           | 97,29           |                          |                            |                          |           |                |                 |                          | 241,74       |
| GESELLSCHAFT ZUR VERWERTUNG  | DEU | 30 471,57                  | 449,8                    | 523,12    | 6 584,55       | 31 119,21       | 458,5                    |                            |                          |           |                |                 |                          | 69 606,75    |
| GRAMEX DENMARK               | DEN | 7 516,77                   | 442,19                   |           | 1 299,29       | 7 299,40        | 3,06                     | 2 340,99                   | 149,88                   | 1705,68   | 631,44         | 2 049,67        | 2095,6                   | 25 533,97    |
| GRAMO NORWAY                 | NOR | 5 987,53                   |                          |           |                | 7 166,08        |                          | 7 962,10                   | 926,19                   | 594,79    | 434,02         | 19 469,15       | 5 892,98                 | 48 432,84    |
| HUZIP                        | CRO | 36,76                      | 5,15                     |           | 0,77           | 107,14          |                          |                            |                          |           |                |                 |                          | 149,82       |
| IFPI SWEDEN                  | SWE |                            |                          |           |                |                 |                          |                            | 13 445,55                | 1501,44   | 2 844,79       | 1 031,99        | 11 791,62                | 3 904,16     |
| 34 519,55                    |     |                            |                          |           |                |                 |                          |                            |                          |           |                |                 |                          |              |
| INTERGRAM                    | CZE | 818,49                     | 114,93                   | 11,06     | 9,91           | 537,00          | 0,36                     | 3 136,84                   | 355,71                   | 1,39      | 31,69          | 1695,85         | 15,86                    | 6 729,09     |
| LAIPA                        | LAT | 109,86                     | 14,84                    | 0,02      | 0,67           | 60,29           |                          |                            |                          |           |                |                 |                          | 185,68       |
| LSG INTERPRETEN GMBH         | AUT | 897,36                     | 94,98                    | 0,25      | 93,67          | 612,3           |                          |                            |                          |           |                |                 |                          | 1698,56      |
| MROC                         | CAN | 2151,68                    | 58,08                    |           | 363,12         | 1962,36         |                          |                            |                          |           |                |                 |                          | 4 535,24     |
| NORMA                        | NLD |                            |                          |           | 8168,63        |                 |                          |                            |                          |           |                |                 |                          | 8 168,63     |
| NUOVO IMAIE                  | ITA | 2 972,63                   | 109,91                   |           | 762,52         | 2 898,59        | 1,52                     |                            |                          |           |                |                 |                          | 6 745,17     |
| PLAYRIGHT C.V.B.A.           | BEL | 1 977,38                   | 127,25                   | 0,96      | 400,95         | 2 958,55        | 15,29                    |                            |                          |           |                |                 |                          | 5 480,38     |
| PPL                          | GBR | 337 631,87                 | 22 591,90                | 65 726,16 | 59 853,06      | 352 077,03      | 33 308,57                | 36 995,29                  | 3 818,92                 | 17 944,40 | 3 884,30       | 32 099,55       | 38 536,59                | 1 004 467,64 |
| R.A.A.P LIMITED              | IRL | 8 680,61                   | 491,28                   |           | 1 833,12       | 10 679,19       | 4,01                     |                            |                          |           |                |                 |                          | 21 688,21    |
| SAMI - SVENSKA ARTISTERS OCH | SWE | 127 410,60                 | 8 393,97                 | 12 906,08 | 16 383,49      | 148 259,92      | 8 269,84                 |                            |                          |           |                |                 |                          | 321 623,90   |
| SCF S.R.L.                   | ITA |                            |                          |           |                |                 |                          | 37,94                      | 2,24                     | 1538,75   | 6,64           | 29,12           | 673,01                   | 2287,7       |
| SENA NETHERLANDS             | NLD | 29 055,52                  | 1496,56                  |           | 0,14           | 28 590,86       | 0,27                     | 7 411,36                   | 645,62                   | 426,94    | 683,59         | 6 054,68        | 2348,65                  | 76 714,19    |
| SLOVGRAM                     | SLO | 6,59                       | 0,9                      |           | 0,06           | 4,01            |                          |                            |                          |           |                |                 |                          | 11,56        |
| SOUND EXCHANGE INC           | USA | 28 529,12                  | 359954,13                |           | 106,71         | 934,68          |                          | 2103,7                     | 105956,23                | 1444,72   | 74,64          | 1127,93         | 1486,48                  | 501 718,34   |
| SPEDIDAM                     | FRA | 10207,05                   | 252,23                   | 1,02      | 1133,59        | 5380,16         | 0,07                     |                            |                          |           |                |                 |                          | 16974,12     |
| STOART - ZWIAZEK ARTYSTOW    | POL | 431,82                     | 40,62                    | 1,7       | 4,09           | 237,29          | 0,05                     |                            |                          |           |                |                 |                          | 715,57       |
| SWISSPERFORM                 | SWI | 147,38                     | 17,76                    |           | 1,25           | 88,36           |                          |                            |                          |           |                |                 |                          | 254,75       |
| YHTEENSÄ                     |     | 638 825,30                 | 398 286,07               | 79 270,03 | 103 098,04     | 637 809,44      | 42 286,87                | 74 055,66                  | 113 405,23               | 26 518,36 | 6 884,03       | 74 862,66       | 55 756,03                | 2 251 057,72 |

ULKOMAISILTA JÄRJESTÖILTÄ SAADUT KORVAUKSET JA NIIDEN OSOITTAMINEN OIKEUDENHALTIJOILLE 2021

(taulukko sisältää sekä ”oikeudenhaltijoille osoitettuja mutta ei vielä maksettuja” että ”oikeudenhaltijoille maksettuja varoja”)

| JÄRJESTÖ                     | MAA | VASTAANOTETTU JÄRJESTÖILTÄ 1.1. – 31.12.20121 |           | OSOITETTU OIKEUDENHALTIJOILLE 1.1. – 31.12.2021 |           |
|------------------------------|-----|-----------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------|-----------|
|                              |     | TAITEILIJA                                    | TUOTTAJA  | TAITEILIJA                                      | TUOTTAJA  |
| ABRAMUS                      | BRA | 2 869,41                                      |           | 2 869,41                                        |           |
| ACTRA                        | CAN | 891,66                                        |           | 1 072,79                                        |           |
| ADAMI                        | FRA | 27 556,70                                     |           | 98 172,56                                       |           |
| AFM                          | USA | 14,94                                         |           | 14,94                                           |           |
| AGATA                        | LTU | 1 568,78                                      |           | 1 568,47                                        |           |
| AIE                          | ESP | 6 180,20                                      | 52,29     | 11 295,09                                       |           |
| EEL                          | EST | 469,30                                        |           |                                                 |           |
| EJI                          | HUN | 3 047,43                                      |           | 3 047,43                                        |           |
| GDA                          | PRT | 19,63                                         |           | 19,63                                           |           |
| GEIDANKYO                    | JPN | 7 972,35                                      |           | 8 677,33                                        |           |
| GRAMEX DK                    | DNK | 23 553,16                                     | 2 673,68  | 28 647,84                                       | 2 668,89  |
| GRAMO                        | NOR | 13 953,08                                     | 4 187,29  | 10 697,84                                       | 4 455,40  |
| GVL                          | DEU | 585 392,78                                    |           | 585 392,78                                      |           |
| IFPI                         | SWE |                                               | 39 454,33 |                                                 | 78 506,47 |
| IMAIE                        | ITA | 12 025,58                                     |           | 12 025,58                                       |           |
| LAIPA                        | LVA | 1 010,55                                      |           | 477,06                                          |           |
| LSG                          | AUT | 7 142,72                                      |           | 7 142,72                                        |           |
| MTU Eesti Fonogrammitootjate | EST |                                               | 4 184,60  |                                                 | 852,84    |
| NORMA                        | NLD | 3 660,37                                      |           | 521,02                                          |           |
| Norwaco                      | NOR | 1 465,49                                      |           |                                                 |           |
| PLAYRIGHT C.V.B.A.           | BEL | 10 191,02                                     |           | 10 076,03                                       |           |
| PPL                          | GBR | 36 268,97                                     | 832,70    | 43 616,99                                       | 1 063,67  |
| RAAP                         | IRL | 306,15                                        |           | 857,66                                          |           |
| SAMI                         | SWE | 304 160,16                                    |           | 271 468,06                                      |           |
| SENA                         | NLD | 10 085,27                                     | 858,49    | 9 133,89                                        | 38,21     |
| SLOVGRAM                     | SVK | 298,17                                        |           |                                                 |           |
| SOUNDEXCHANGE                | USA | 47 645,69                                     | 7,40      | 48 910,08                                       | 7,37      |
| SPEDIDAM                     | FRA | 408,63                                        |           | 12 060,06                                       |           |
| STOART                       | POL | 9 910,50                                      |           | 8 076,91                                        |           |
| SWISSPERFORM                 | CHE | 13 874,04                                     |           | 11 592,12                                       |           |
| YHTEENSÄ                     |     | 1 131 942,73                                  | 52 250,78 | 1 187 434,29                                    | 87 592,85 |

Periaatteena yhteishallinto-organisaatioiden kansainvälisessä yhteistyössä on se, että korvaukset keräävä organisaatio tekee hallintokulupidätyksen ja ne jakava organisaatio ei sellaista tee.

Ulkomaisille yhteishallinnointijärjestöille maksetuista määristä ei ole tehty muita vähennyksiä, kuin Gramexin hallinnointikuluvähennys. Taulukon summat ovat nettosummia hallinnointikuluvähennyksen jälkeen. Maksettuihin määriin sisältyy useana vuonna kerättyjä korvauseriä vähennettynä kyseisen vuoden hallinnointikuluprosentin mukaisella hallinnointikuluvähennyksellä (taulukko alla). Ulkomaisille yhteishallinnointijärjestöille vuonna 2021 maksetut määrät on kerätty pääosin vuonna 2020. Joulutilityksessä 2021 suoritettiin myös tammi-kesäkuussa 2021 kerättyjä korvauksia.

Gramexin ei ole mahdollista antaa erittelyä ulkomaisilta järjestöiltä saatujen määrien kohdentumisesta oikeuksien luokan tai käytötyypin mukaan, koska korvausta maksavat yhteishallinnointiorganisaatiot eivät toimittaneet kyseisiä tietoja. Ulkomaisten yhteishallinnointijärjestöjen kanssa tehdyt tilityssopimukset koskevat radio- ja televisiokäyttöä, käyttöä taustamusiikkina ja hyvitysmaksua. Vastaanotetut korvaukset koskevat näitä käyttölajeja tietyille oikeudenhaltijalle osoitettuna kokonaiskorvaussummana. Ulkomaisilta yhteishallinnointiorganisaatioilta saaduista määristä ei vähennetä hallinnointikuluja.

Suomessa kalenterivuosina 2014 - 2021 käytetyistä äänitteistä kerätyistä ja edustusso-pimusten perusteella ulkomaisten järjestöjen edustamille oikeudenhaltijoille vuoden 2021 aikana maksetuista korvauksista on vähennetty Gramexin vuosina 2014 - 2021 tehtyjä tilityksiä koskevat yleiset hallinnointikulut sekä lisätty vastaavasti kyseisten vuosien sijoitustuottohyvitykset.

| Keräysvuosi -tilitys      | 2014 2015: | 2015 2016: | 2016 2017: | 2017 2018: | 2018 2019: | 2019 2020: | 2020 2021: | 2021 2021: |
|---------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| Hallinnointikuluprosentti | 16,1 %     | 16,6 %     | 15,6 %     | 16,7 %     | 17,2 %     | 16,2 %     | 16,2 %     | 15,6 %     |
| Sijoitustuotto            | 6,5 %      | 9,3 %      | 3,0 %      | 5,4 %      | 0,0 %      | 0,0 %      | 1,5 %      | 2,0 %      |

Ulkomaisten järjestöjen edustus sopimusten perusteella Gramexille vuoden 2021 aikana suorittamista korvauksista ei Gramex tee minkäänlaisia hallinnointipalkkiovähennyksiä.

Seuraavassa taulukossa kerrotaan, millaisia edustus sopimuksia Grame-xilla on eri järjestöjen kanssa. A-Sopi-mukset tarkoittavat järjestelyä, jossa korvaukset tilitetään keräysjärjestöstä toiselle sopimus-kumppanille. A-Sopimukset ovat lähtökohtaisesti niin sanottuja Bilateraali-malleja eli korva-ukset siirtyvät kumpaankin suuntaan kummallekin sopimusosapuolelle. A-Sopimuksen Unilateraali-mallissa korvaukset siirtyvät ainoastaan toisel-le sopimusosapuolelle. B-Sopimukset tarkoittavat järjestelyä, jossa kerätyt korvaukset jäävät keräyksen suoritta-neelle järjestölle.

GRAMEXIN EDUSTUSSOPIMUKSET ULKOMAISTEN JÄRJESTÖJEN KANSSA 31.12.2021

| Maa           | Tuottajat Järjestö | Sopimustyyppi                | Taiteilijat Järjestö | Sopimustyyppi                 |
|---------------|--------------------|------------------------------|----------------------|-------------------------------|
| Argentiina    | Agedi SENA         | A                            | CADIF                | B                             |
| Belgia        |                    |                              | PlayRight            | A                             |
| Espanja       |                    |                              | AIE                  | A                             |
| Hollanti      |                    |                              | SENA                 | A                             |
| Irlandi       | PPL                | A                            | RAAP                 | A                             |
| Islanti       |                    |                              | SFH                  | A                             |
| Iso-Britannia |                    |                              | PPL                  | A                             |
| Italia        |                    |                              | Nuovo IMAE           | A                             |
| Itävalta      | SCF                | A                            | LSG                  | A                             |
| Japani        |                    |                              | Geidankyo            | A                             |
| Kanada        |                    |                              | ACTRA                | A                             |
| Kanada        |                    |                              | ARTISTI              | A Unilateraali-malli Suomesta |
| Kanada        | Re:Sound           | A                            |                      | A                             |
| Kreikka       |                    |                              | MROC                 | A                             |
| Kroatia       |                    |                              | Huzip                | A                             |
| Latvia        |                    |                              | LaiPa                | A                             |
| Liettua       | AGATA              | sopimus-neuvottelu käynnissä | AGATA                | A                             |
| Malesia       |                    |                              | PRISM                | B                             |
| Norja         |                    |                              | Gramo                | A                             |
| Norja         |                    |                              | Norwaco              | A (hyvitysmaksu)              |
| Portugali     | GDA                | sopimus-neuvottelu käynnissä | SAWP/STOART          | A                             |
| Puola         |                    |                              | Adami                | A                             |
| Ranska        |                    |                              | SPEDIDAM             | A                             |
| Ranska        |                    |                              |                      | A                             |
| Romania       | SCPP               | sopimus-neuvottelu käynnissä | Credidam             | A                             |
| Ruotsi        |                    |                              | SAMI                 | A                             |
| Saksa         |                    |                              | GVL                  | A                             |
| Saksa         |                    |                              |                      | A                             |
| Slovakia      | IFPI Sverige       | sopimus-neuvottelu käynnissä | Slovgram             | A                             |
| Slovenia      |                    |                              | Zavod IPF            | A                             |
| Sveitsi       |                    |                              | Swissperform         | A                             |
| Tanska        |                    |                              | Gramex               | A                             |
| Tsekki        | Integram           | A                            | Intergram            | A                             |
| Unkari        |                    |                              | EJI                  | A                             |
| Venäjä        |                    |                              |                      | A                             |
| Viro          |                    |                              | EEL                  | A                             |
| Yhdysvallat   | EFU                | A                            | AFM & SAG -AFTRA     | A                             |
| Yhdysvallat   |                    |                              | SoundExchange        | A                             |
| Brasilia      |                    |                              | Abramus              | A                             |
| Brasilia      |                    |                              |                      | A                             |

5 TILINTARKASTUS-KERTOMUS

Gramex äänitemusiikin tekijänoikeusjärjestö ry:n jäsenille

Tilinpäätöksen tilintarkastus

Lausunto

Olemme tilintarkastaneet Gramex äänitemusiikin tekijänoikeusjärjestö ry:n (y-tunnus 0201196-9) tilinpäätöksen tilikaudelta 1.1.–31.12.2021. Tilinpäätös sisältää taseen, tuloslaskelman, rahoituslaskelman ja liitetiedot.

Lausuntonamme esitämme, että tilinpäätös antaa oikean ja riittävän kuvan säätiön toiminnan tuloksesta ja taloudellisesta asemasta Suomessa voimassa olevien tilinpäätöksen laatimista koskevien säännösten mukaisesti ja täyttää lakisääteiset vaatimukset.

Lausunnon perustelut

Olemme suorittaneet tilintarkastuksen Suomessa noudatettavan hyvän tilintarkastustavan mukaisesti. Hyvän tilintarkastustavan mukaisia velvollisuuksiamme kuvataan tarkemmin kohdassa Tilintarkastajan velvollisuudet tilinpäätöksen tilintarkastuksessa. Olemme riippumattomia säätiöstä niiden Suomessa noudatettavien eettisten vaatimusten mukaisesti, jotka koskevat suorittamaamme tilintarkastusta ja olemme täyttäneet muut näiden vaatimusten mukaiset eettiset velvollisuutemme. Käsityksemme mukaan olemme hankkineet lausuntomme perustaksi tarpeellisen määrän tarkoitukseen soveltuva tilintarkastusevidenssiä.

Tilinpäätöstä koskevat hallituksen velvollisuudet

Hallitus vastaa tilinpäätöksen laatimisesta siten, että se antaa oikean ja riittävän kuvan Suomessa voimassa olevien tilinpäätöksen laatimista koskevien säännösten mukaisesti ja täyttää lakisääteiset vaatimukset. Hallitus vastaa myös sellaisesta sisäisestä valvonnasta, jonka se katsoo tarpeelliseksi voidakseen laatia tilinpäätöksen, jossa ei ole väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvaa olennaista virheellisyyttä.

Hallitus on tilinpäätöstä laatiessaan velvollinen arvioimaan säätiön kykyä jatkaa toimintaansa ja soveltuviissa tapauksissa esittämään seikat, jotka liittyvät toiminnan jatkuvuuteen ja siihen, että tilinpäätös on laadittu toiminnan jatkuvuuteen perustuen. Tilinpäätös laaditaan toiminnan jatkuvuuteen perustuen, paitsi jos säätiö aiotaan purkaa tai sen toiminta lakkauttaa tai ei ole muuta realistista vaihtoehtoa kuin tehdä niin.

Tilintarkastajan velvollisuudet tilinpäätöksen tilintarkastuksessa

Tavoitteenamme on hankkia kohtuullinen varmuus siitä, onko tilinpäätöksessä kokonaisuutena väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvaa olennaista virheellisyyttä, sekä antaa tilintarkastuskertomus, joka sisältää lausuntomme. Kohtuullinen varmuus on korkea varmuustaso, mutta se ei ole tae siitä, että olennainen virheellisyys aina havaitaan hyvän tilintarkastustavan mukaisesti suoritettavassa tilintarkastuksessa. Virheellisyyksiä voi aiheutua väärinkäytöksestä tai virheestä, ja niiden katsotaan olevan olennaisia, jos niiden yksin tai yhdessä voisi kohtuudella odottaa vaikuttavan taloudellisiin päätöksiin, joita käyttäjät tekevät tilinpäätöksen perusteella.

Hyvän tilintarkastustavan mukaiseen tilintarkastukseen kuuluu, että käytämme ammatillista harkintaa ja säilytämme ammatillisen skeptisyyden koko tilintarkastuksen ajan. Lisäksi:

- Tunnistamme ja arvioimme väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvat tilinpäätöksen olennaisen virheellisuuden riskit, suunnittelemme ja suoritamme näihin riskeihin vastaavia tilintarkastustoimenpiteitä ja hankimme lausuntomme perustaksi tarpeellisen määrän tarkoitukseen soveltuvaa tilintarkastusevidenssiä. Riski siitä, että väärinkäytöksestä johtuva olennainen virheellisyys jää havaitsematta, on suurempi kuin riski siitä, että virheestä johtuva olennainen virheellisyys jää havaitsematta, sillä väärinkäytökseen voi liittyä yhteistoimintaa, väärentämistä, tietojen tahallista esittämättä jättämistä tai virheellisten tietojen esittämistä taikka sisäisen valvonnan sivuuttamista.

- Muodostamme käsityksen tilintarkastuksen kannalta relevantista sisäisestä valvonnasta pystyäksemme suunnittelemaan olosuhteisiin nähden asianmukaiset tilintarkastustoimenpiteet mutta emme siinä tarkoituksessa, että pystyisimme antamaan lausunnon säätiön sisäisen valvonnan tehokkuudesta.

- Arvioimme sovellettujen tilinpäätöksen laatimisperiaatteiden asianmukaisuutta sekä johdon tekemien kirjanpidollisten arvioiden ja niistä esitettyjen tietojen kohtuullisuutta.

- Teemme johtopäätöksen siitä, onko

hallituksen ollut asianmukaista laatia tilinpäätös perustuen oletukseen toiminnan jatkuvuudesta, ja teemme hankkimamme tilintarkastusevidenssin perusteella johtopäätöksen siitä, esiintyykö sellaista tapahtumiin tai olosuhteisiin liittyvää olennaista epävarmuutta, joka voi antaa merkittävää aihetta epäillä säätiön kykyä jatkaa toimintaansa. Jos johtopäätöksemme on, että olennaista epävarmuutta esiintyy, meidän täytyy kiinnittää tilintarkastuskertomuksessamme lukijan huomiota epävarmuutta koskeviin tilinpäätöksessä esitettäviin tietoihin tai, jos epävarmuutta koskevat tiedot eivät ole riittäviä, mukauttaa lausuntomme. Johtopäätöksemme perustuvat tilintarkastuskertomuksen antamispäivään mennessä hankittuun tilintarkastusevidenssiin. Vastaiset tapahtumat tai olosuhteet voivat kuitenkin johtaa siihen, ettei säätiö pysty jatkamaan toimintaansa.

- Arvioimme tilinpäätöksen, kaikki tilinpäätöksessä esitettävät tiedot mukaan lukien, yleistä esittämistapaa, rakennetta ja sisältöä ja sitä, kuvasi taako tilinpäätös sen perustana olevia liiketoimia ja tapahtumia siten, että se antaa oikean ja riittävän kuvan.

Kommunikoidimme hallintoelinten kanssa muun muassa tilintarkastuksen suunnitellusta laajuudesta ja ajoituksesta sekä merkittävistä tilintarkastushavainnoista, mukaan lukien mahdolliset sisäisen valvonnan merkittävät puutteellisuudet, jotka tunnistamme tilintarkastuksen aikana.

Muut raportointivelvoitteet

Hallitus vastaa muusta informaatiosta. Muu informaatio käsittää toimintakertomuksen. Tilinpäätöstä koskeva lausuntomme ei kata muuta informaatiota.

Velvollisuutenamme on lukea muu informaatio tilinpäätöksen tilintarkastuksen

yhteydessä ja tätä tehdessämme arvioida, onko muu informaatio olennaisesti ristiriidassa tilinpäätöksen tai tilintarkastusta suoritettaessa hankkimamme tietämyksen kanssa tai vaikuttaako se muutoin olevan olennaisesti virheellistä. Velvollisuutenamme on lisäksi arvioida, onko toimintakertomus laadittu sen laatimiseen sovellettavien säännösten mukaisesti.

Lausuntonamme esitämme, että toimintakertomuksen ja tilinpäätöksen tiedot ovat yhdenmukaisia ja että toimintakertomus on laadittu toimintakertomuksen laatimiseen sovellettavien säännösten mukaisesti.

Jos teemme suorittamamme työn perusteella johtopäätöksen, että toimintakertomuksessa on olennainen virheellisyys, meidän on raportoitava tästä seikasta. Meillä ei ole tämän asian suhteen raportoitavaa.

Helsingissä, 21. maaliskuuta 2022

Deloitte Oy  
Tilintarkastusyhteisö

Ari Hakkola, KHT      Antti Rönkkö, KHT

TARKASTUSKERTOMUS

Erikseen sovitut toimenpiteet

Gramex äänitemusiikin tekijänoikeusjärjestö ry:lle

Olemme suorittaneet alla luetellut erikseen sovitut toimenpiteet, jotka liittyvät Gramex äänitemusiikin tekijänoikeusjärjestö ry:n laatimaan avoimuusraporttiin vuodelta 2021.

Toimeksianto on suoritettu kansainvälisen liitännäispalvelustandardin ISRS 4400 ”Toimeksiannot taloudelliseen informaatioon kohdistuvien erikseen sovitujen toimenpiteiden suorittamisesta” mukaisesti.

Gramex äänitemusiikin tekijänoikeusjärjestö ry:n johto ja hallitus vastaavat avoimuusraportista sekä siitä että esitetyt tiedot ovat yhteishallinnointilain mukaiset.

Koska alla mainitut toimenpiteet eivät muodosta tilintarkastusstandardien mukaista tilintarkastusta eivätkä yleisluonteista tarkastusta koskevien standardien mukaista yleisluonteista tarkastusta, emme ilmaise edellä mainittujen standardien mukaista varmuutta.

Jos olisimme suorittaneet avoimuusraporttiin liittyen lisätoimenpiteitä taikka tilintarkastusstandardien mukaisen tilintarkastuksen tai yleisluonteista tarkastusta koskevien standardien mukaisen yleisluonteisen tarkastuksen, tietoomme olisi saattanut tulla muita seikkoja, joista olisimme raportoineet teille.

Seuraavat erikseen sovitut toimenpiteet ovat suoritettu yksinomaan siksi, että yhdistys voi arvioida ovatko avoimuusraportissa esitetyt tiedot yhteishallinnointilain mukaiset ja täsmäytettävissä yhdistyksen kirjanpitoon, sisäisiin laskelmiin ja Apollo-järjestelmän tietoihin:

- 1) Selvitimme, että yhdistyksen avoimuusraportointi sisältää 2014/26/EU

direktiivin 22 artiklan 2 kohdan mukaiset kohdat.

2) Selvitimme, että avoimuusraportoinnissa tekijänoikeustulot vuodelta 2021 ovat esitetty määritelyjen yhdeksän käyttöalueluokan mukaisesti sekä täsmäytettävissä kirjanpitoon tai sisäisiin laskelmiin.

3) Selvitimme, että avoimuusraportti sisältää lain vaatiman tilinpäätöksen vuodelta 2021.

4) Selvitimme, että avoimuusraportoinnissa esitetty ulkomaisille järjestöille suoritettut tekijänoikeuskorvaukset ovat esitetty yhteyshallinnointilain avoimuusraportointia koskevien säännösten mukaisesti ja korvaukset ovat täsmäytettävissä kirjanpitoon ja sisäisiin laskelmiin Apollo-järjestelmästä.

5) Selvitimme, että avoimuusraportoinnissa esitetyt kerätyt varat ovat esitetty yhteyshallinnointilain avoimuusraportointia koskevien säännösten mukaisesti ja kerätyt varat ovat täsmäytettävissä kirjanpitoon ja sisäisiin laskelmiin.

6) Selvitimme, että avoimuusraportoinnissa esitetyt ulkomaisilta järjestöiltä saadut korvaukset ja niiden osoittaminen oikeudenhaltijoille on esitetty yhteyshallinnointilain avoimuusraportointia koskevien säännösten mukaisesti ja korvaukset ovat täsmäytettävissä kirjanpitoon ja sisäisiin laskelmiin Apollo-järjestelmästä.

7) Selvitimme, että avoimuusraportissa esitetyt hallinnointikuluprosentit ja sijoitustuotto prosentit perustuvat kirjanpidon lukuihin.

8) Selvitimme, että avoimuusraportoinnissa esitettyjen muiden kotimaisten yhteishallinnointiorganisaatioiden Gramexille keräämät varat ovat täsmäytettävissä kirjanpitoon ja sisäisiin laskelmiin.

9) Selvitimme avoimuusraportoinnissa esitettyjen:

- a) äänitteille osoitettujen ns. placeholder varojen,
- b) oikeudenhaltijoille osoitettujen, maksatusta odottavien varojen,
- c) oikeudenhaltijoille maksettujen varojen ja
- d) jakamatta jääneiden varojen yh-

teissummien täsmäytyksen kirjanpitoon sekä täsmäytimme pistokokeilla käyttöalueluokakohtaisia tietoja Apollo-järjestelmän ja kirjanpidon laskelmiin.

Edellä esitettyihin toimenpiteisiin liittyen olemme tehneet seuraavat havainnot:

- 1) Kohdan 1 toimenpiteiden perusteella totesimme, että yhdistyksen avoimuusraportointi sisältää direktiivin 22 artiklan 2 kohdan mukaiset kohdat.
- 2) Kohdan 2 toimenpiteiden perusteella totesimme, että avoimuusraportoinnissa tekijänoikeustulot vuodelta 2021 on esitetty määriteltujen yhdeksän käyttöalueluokan mukaisesti sekä yhteisummat täsmäyvät kirjanpitoon ja sisäisiin laskelmiin.
- 3) Kohdan 3 toimenpiteiden perusteella totesimme, että avoimuusraportti sisältää lain vaatiman tilinpäätöksen vuodelta 2021 ja siitä on annettu vakimuotoinen tilintarkastuskertomus.
- 4) Kohdan 4 toimenpiteiden perusteella totesimme, että avoimuusraportoinnissa esitetyt ulkomaisille järjestöille suoritettut tekijänoikeuskorvaukset on esitetty yhteyshallinnointilain avoimuusraportointia koskevien säännösten mukaisesti ja pistokokeiden perusteella korvaukset täsmäyvät kirjanpitoon ja sisäisiin laskelmiin Apollo-järjestelmästä.
- 5) Kohdan 5 toimenpiteiden perusteella totesimme, että avoimuusraportoinnissa esitetyt kerätyt varat ovat esitetty yhteyshallinnointilain avoimuusraportointia koskevien säännösten mukaisesti ja kerätyt varat ovat täsmäytettävissä kirjanpitoon ja sisäisiin laskelmiin.
- 6) Kohdan 6 toimenpiteiden perusteella totesimme, että avoimuusraportoinnissa esitetyt ulkomaisilta järjestöiltä saadut korvaukset ja osoittaminen oikeudenhaltijoille ovat esitetty yhteyshallinnointilain avoimuusraportointia koskevien säännösten mukaisesti ja pistokokeiden perusteella korvaukset täsmäyvät kirjanpitoon tai sisäisiin laskelmiin Apollo-järjestelmästä.

7) Kohdan 7 toimenpiteiden perusteella totesimme, että avoimuusraportissa esitetty hallinnointikuluprosentit ja sijoitustuotto prosentit perustuvat kirjanpidon lukuihin, edellisen vuoden tilinpäätöksiin sekä 2021 vuoden avoimuusraporttiin.

8) Kohdan 8 toimenpiteiden perusteella totesimme, että avoimuusraportoinnissa esitettyjen muiden kotimaisten yhteishallinnointiorganisaatioiden Gramexille keräämät varat täsmäyvät kirjanpitoon ja pistokokeiden perusteella sisäisiin laskelmiin.

9) Kohdan 9 toimenpiteiden perusteella totesimme, että avoimuusraportilla esitettyjen:

- a) äänitteille osoitettujen ns. placeholder varojen yhteisummat täsmäyvät kirjanpitoon sekä pistokokeiden perusteella käyttöalueluokakohtaisiin tietoihin Apollo-järjestelmässä ja kirjanpidon laskelmissa,
- b) oikeudenhaltijoille osoitettujen, maksatusta odottavien varojen yhteisummat täsmäyvät kirjanpitoon sekä pistokokeiden perusteella käyttöalueluokakohtaisiin tietoihin Apollo-järjestelmässä ja kirjanpidon laskelmissa,
- c) oikeudenhaltijoille maksettujen varojen yhteisummat täsmäyvät kirjanpitoon sekä pistokokeiden perusteella käyttöalueluokakohtaisiin tietoihin Apollo-järjestelmässä ja kirjanpidon laskelmissa,
- d) jakamatta jääneiden varojen yhteisummat täsmäyvät kirjanpitoon.

Raporttimme on tarkoitettu yksinomaan tässä raportissa mainittuun käyttöön eikä sitä pidä käyttää muuhun tarkoitukseen. Tämä raportti koskee vain edellä yksilöityä avoimuusraporttia, eikä se koske Gramex äänitemusiikin tekijänoikeusjärjestö ry:n tilinpäätöstä kokonaisuutena.

Helsingissä 7. huhtikuuta 2022

Deloitte Oy,  
Tilintarkastusyhteisö  
Ari Hakkola, KHT