



## KOPIOINTILUPAHAKEMUS ÄÄNITALLENNE

### 1. LUVAN HAKIJA (Yritys / henkilö, joka suorittaa kopioimisen)

Yritys: \_\_\_\_\_

Yhteyshenkilö: \_\_\_\_\_ Y-tunnus: \_\_\_\_\_

Nimi: \_\_\_\_\_

Laskutusosoite: \_\_\_\_\_

Voi olla muu yritys / henkilö kuin luvan hakija. Tässä tapauksessa hakemuksen liitteenä oltava laskutettavan suostumus.

Puhelinnumero: \_\_\_\_\_ Sähköposti: \_\_\_\_\_

### 2. VALMISTETTAVA TALLENNE JA SEN KÄYTTÖTARKOITUS

Tallennusosalusta on  a) CD  b) PC-kovalevy  
 c) CD ROM  d) C-kasetti  
 e) Minidisc  f) muu, mikä \_\_\_\_\_

Valmistettavan tallenteen nimi: \_\_\_\_\_

Tallenteita valmistetaan \_\_\_\_\_ kappaletta

Kopioitavien urien lukumäärä: \_\_\_\_\_ kpl

### 3. VALMISTETTAVAN TALLENTEEN KÄYTTÖTARKOITUS

Valmistettuja tallenteita käytetään:  a) yleisölle avoimissa tiloissa  
 b) yhteisöjen sisäiseen käyttöön  
 c) yleisissä oppilaitoksissa, harrastekerhoissa yms.

Esityspaikka \_\_\_\_\_

### 4. UUSI KÄYTTÖTARKOITUS

Jos käyttötarkoitus muuttuu, ja tallennuskorvaus on maksettu Gramex ry:lle aikaisemmin ilmoitetun käyttötarkoituksen perusteella, ilmoita tässä aiemman laskun numero: \_\_\_\_\_

### 5. LISÄTIETOJA

## 1§ ÄÄNITALLENTEEN KOPIOINTILUPAEDHOT

Allekirjoittanut hakee esittävien taiteilijoiden ja äänitteiden tuottajien lupaa kopioida jäljempänä lueteltuja äänitteitä toiselle tallennuslupahakemuskannalle, jolla äänite voidaan toisintaa ja joka on tarkoitettu yksinomaan esityskäyttöön tällä lupahakemuksella ilmoitetuissa käyttötilanteissa.

Gramex myöntää tässä hakemuksessa lausutuilla ehoilla esittävien taiteilijoiden ja äänitteiden tuottajien luvan kopioida äänitteitä hakijan maksettua jäljempänä määritellyn korvauksen.

Suomen ulkopuolella ensitalennettujen äänitteiden osalta esittämisen tulee tapahtua ETA-alueella. ETA-alueen ulkopuolista esittämistä varten Gramex myöntää äänitteiden kopiointiluvan yksinomaan Suomessa ensitalennettuihin äänitteisiin.

Kopiointiin saa suorittaa ainoastaan sellaisista teoskappaleista eli äänitteistä, jotka on valmistettu oikeudenhaltijoiden suostumuksella tai muutoin laillisesti, tai teoksista, jotka on välitetty oikeudenhaltijoiden suostumuksella tai muutoin laillisesti käyttäjän saataville edelleen julkisessa esittämisessä/ yleisölle välittämisessä käytettäväksi.

Äänitteiden kopioimisen tulee tapahtua Suomessa. Äänitteiden kopioimista **ei saa antaa ulkopuolisen suorittavaksi. Lupa ulkopuolisen suorittamaan äänitteiden kopioimiseen tulee saada Gramex ry:stä erikseen.**

**Luvan perusteella valmistettua tallennetta ei saa luovuttaa edelleen eikä luvan perusteella valmistettua tallennetta saa antaa lainaus- tai vuokrauskäyttöön.**

**Tällä lupahakemuksella myönnetty lupa ei sisällä oikeutta välittää tallennetta yleisölle tietoverkon välityksellä tai käyttää tallennetta muutoinkaan tietoverkoissa.** Lupa ei myöskään sisällä oikeutta käyttää tallennetta tilaajaperusteisissa palveluissa ja toiminnoissa tai mobiilikäytössä.

Gramex ei myönnä kopiointilupaa mainosmusiikiksi, radio-/ tv-ohjelman tunnusmusiikiksi eikä tallenteille, jotka on tarkoitettu myyntiin kuluttajille tai ilmaisjakeluun.

Myönnettävä lupa ei oikeuta kopioimaan äänitteitä eikä esittämään valmistettuja tallenteita tavalla tai yhteyksissä, jotka loukkaavat esittävien taiteilijoiden tekijänoikeuslaissa määritellyjä moraalisia oikeuksia.

Gramexilla on oikeus halutessaan tarkastaa, että luvanhakija noudattaa yllämainittuja kopiointiehtoja sekä äänitallenteen käyttöehtoja.

## 2§ KORVAUS

**Korvaus määräytyy oheisen hinnaston mukaisesti.**

Luvan hakija saa kopiointiluvan, kun asianmukaisesti täytetty lupahakemus on toimitettu Gramexiin ja Gramexin laskuttama hinnaston mukainen korvaus on maksettu. **Korvauksen on oltava suoritettu ennen kuin tallenne esitetään.**

Korvaus maksetaan kunkin valmistetun tallenteen osalta. Kopiointilupa taustamusikiksi koskee yhtä esityspaikkaa. Yli 500:n äänitallenteen valmistamisesta on sovittava erikseen.

Tässä lupahakemuksessa tarkoitettu äänitteiden kopioimisesta maksettava korvaus **ei kata** tekijänoikeuslain 47 §:n perusteella esittäville taiteilijoille ja äänitteiden tuottajille suoritettavaa **korvausta äänitteiden julkisesta esittämisestä/ yleisölle välittämisestä.**

Korvausta korotetaan 20%, mikäli korvausta ei ole maksettu ennen tallenteen esittämistä.

Olen lukenut tällä sivulla olevat kopiointilupaehdot ja vakuutan antamani tiedot oikeiksi:

Antamani tiedot vakuutan oikeiksi:

---

Paikka ja aika

---

Luvanhakijan allekirjoitus

---

Nimenselvennys

## KOPIOITAVIEN ÄÄNITTEIDEN TIEDOT:

1. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_
  
2. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_
  
3. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_
  
4. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_
  
5. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_
  
6. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_

7. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_
8. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_
9. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_
10. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_
11. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_
12. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_

13. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_
14. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_
15. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_
16. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_
17. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_
18. Teoksen nimi: \_\_\_\_\_  
Esittäjä: \_\_\_\_\_  
Levykoodi: \_\_\_\_\_  
Levymerkki / Levy-yhtiö: \_\_\_\_\_  
Järjestysnro äänitteellä: \_\_\_\_\_

## KOPIOINTIHINNASTO ÄÄNITALLENTEELLE 2012

a) Yleisölle avoimissa tiloissa	1,13 €/ ura (*, (**
b) Yhteisöjen sisäiseen käyttöön	1,13 €/ ura (*
c) Yleisissä oppilaitoksissa, harrastekerhoissa yms.	0,71 €/ ura (*

---

*\*) Hinta kattaa yhtäjaksoisen kopioinnin yhdeltä äänitteen uralta. Uralla tarkoitetaan äänitteen osaa, joka sisältää yhden sävellysteoksen tai sävellysteoksen osan esityksen.*

*\*\*) Tietyillä erityisaloilla/käyttötavoissa sovelletaan tästä hinnasta poikkeavia, erikseen vahvistettuja hintoja.*

**Vähimmäislaskutus on 20 €/ lupahakemus.**

**Korvauksiin lisätään kulloinkin sovellettavan verokannan mukainen ALV.**

**Yleisölle avoimissa tiloissa** käyttö tarkoittaa valmistetun tallenteen esittämistä tilaisuudessa tai tilanteessa, jonka osallistujia ei ole ennalta yksilöllisesti määrätty, esim. messut, festivaalit, liikennevälineet jne. Tilaisuuden maksullisuudella ei ole merkitystä.

**Yhteisöjen sisäinen** käyttö tarkoittaa valmistetun tallenteen esittämistä esim. yrityksen tai yhdistyksen omissa tiloissa tai tallenteen esittämistä muualla rajoitetussa tilassa (ei yleisölle avoimessa tilassa) yritykseen / yhteisöön kuuluville henkilöille tai yrityksen / yhteisön sidosryhmille.

**Yleisissä oppilaitoksissa** käyttö tarkoittaa valmistetun tallenteen esittämistä opetuksessa tai oppilaitoksen toimintaan liittyvässä tapahtumassa tai tilanteessa oppilaitoksen omissa tiloissa tai tallenteen esittämistä muualla rajoitetussa tilassa (ei yleisölle avoimessa tilassa) oppilaitokseen kuuluville henkilöille tai oppilaitoksen sidosryhmille.

**Harrastekerhoissa** käyttö tarkoittaa valmistetun tallenteen esittämistä kerhon omissa tiloissa tai tallenteen esittämistä muualla rajoitetussa tilassa (ei yleisölle avoimessa tilassa) lähtökohtaisesti harrastekerhon omille jäsenille.